
ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Τόνι Μόρισον

Παράδεισος

Μετάφραση: Κατερίνα Σχινά

Εκδόσεις Νεφέλη 1998, σελ. 400.

Η Νομπελίστα Τόνι Μόρισον γεννήθηκε στο Λορέιν του Οχάιο. Σπούδασε αγγλική φιλολογία στα Πανεπιστήμια Κορνέλ και Χάουαρντ και εργάστηκε ως ερευνήτρια στο Χάουαρντ και στο Γέηλ. Σήμερα μοιράζει το χρόνο της ανάμεσα στη Ν.Υόρκη και το Νιου Τζέρσεϊ, όπου διδάσκει στο Πανεπιστήμιο Πρίνστον. Έχει γράψει πολλά μυθιστορήματα: "The Bluest Eye" 1970, "Sula" 1973, "Song of Solomon" 1978, τιμημένο

την ίδια χρονιά με το Εθνικό Βραβείο Κριτικών, "Tar Baby" 1981, "Beloved" 1988, Βραβείο Πούλιτζερ 1988, «Τζαζ» 1992.

Έχει επίσης ασχοληθεί με το δοκίμιο. Τα έργα της «Παίζοντας στο σκοτάδι», «Το λευκό χρώμα και η λογοτεχνική φαντασία» και «Φυλετική δικαιοσύνη – Η δύναμη της ράτσας» είναι συλλογές δοκιμίων, στα οποία εξετάζονται θέματα φυλετικής συνείδησης και λογοτεχνι-

κής έκφρασης.

Το 1993 τιμήθηκε για το σύνολο του έργου της με το βραβείο Νόμπελ. Οι κριτικοί χαρακτηρίζουν το έργο της «πολυδιάστατο, βαθύ και εννορατικό». Το μυθιστόρημα «Παράδεισος» είναι το πιο πρωτότυπο και παράξενο από τα έργα της. Το μυθιστόρημα αυτό αναφέρεται στη γυναικεία ταυτότητα, τις αντιφάσεις της, την ανατρεπτική της δύναμη, την ελευθερία και την αλήθεια της.