

Η ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Τὸ Ἐθνικὸ Συμβούλιο, μὲ τὴν εὐκαιρίαν τῆς Βαλκανικῆς Διάσκεψης ὠργάνωσε μίαν ἐκθεσὴ Βαλκανικῆς λαϊκῆς τέχνης στὴν ἑποία ἔστειλαν ἐκθέματα ἐκτὸς ἀπὸ τὰ διάφορα ἐργαστήρια τῆς Ἀθήνας καὶ τῶν ἐπαρχιῶν καὶ ἡ Ρουμανία καὶ ἡ Γιουγκοσλαβία. Ὅλο κληρὸν τὴν ὀργάνωσιν ἀνέλαβε καὶ πάλι ὅπως πάντα ἦ κ. Ἀγγελικὴ Χατζημιχάλη πού σὲ κάθε τέτοια περίστασις ἐκδηλώνει τὴ μεγάλη τῆς ἀγάπην γιὰ τὴ λαϊκὴ τέχνη καὶ τὴ μοναδικὴν καλαισθησίαν τῆς στὴ διαρρύθμισιν καὶ τὴν κριτάταξιν τῆς ἐκθεσῆς. Ἦταν ἀλήθεια μὲ ἀπὸ τίς πολυτιμώτερες γυναικεῖες συμβολῆς στὴν ἐπιτυχίαν τῆς Διάσκεψης ἢ ὡραία αὐτὴ ἐκθεσὴ ὅπου μπόρεσαν νὰ θαυμάσουν οἱ ξένοι μας τὸν πλοῦτον καὶ τὴν ποικιλίαν τῆς ἑλληνικῆς βιοτεχνίας πού ἀναπτύχθηκε τόσο πολὺ τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια. Ἀλλὰ καὶ γιὰ μᾶς ἦταν μὲ εὐκαιρίαν νὰ γνωρίσωμε ἀπὸ κοντὰ μερικὰ ἀπὸ τὰ ἔργα τῶν γειτόνων μας καὶ νὰνα γνωρίσωμε μέσα σαυτὰ τὴ συγγένειαν τῶν λαῶν μας.