

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Στις αρχές του περασμένου μήνα το στάδιό μας δλόγεμο από τόν λαό τών Ἀθηνῶν καί Πειραιῶς συνταράχτηκε δλόκληρο από ένα ένθουσιασμό αὐθόρμητο στό θέμα μιᾶς ἐξαιρετικά ωραίας καί ἐπιβλητικῆς ἐορτῆς, τῆς ἐορτῆς τοῦ λυκείου τῶν Ἑλληνίδων. Δέν θά περιγράψωμε τήν ἐορτήν αὐτή πού εἶναι γνωστή σ' ὅλες τῆς τίς λεπτομέρειες ὄχι μόνο στήν Ἀθήνα καί στόν Πειραιᾶ ἀλλά στό πανελλήνιο—ποιά ἐφημερίδα ἢ ποιο περιοδικό δέν τῆς ἔψαλλε τό ἐγκώμιο:—δυό λόγια μόνο ἔχομε νά ποῦμε γιά κείνους πού τήν διοργάνωσαν, γιά τό Λύκειο. Τό σεμνὸ αὐτὸ ἴδρυμα μέ τήν ἀκύραστη πρωτοβουλία τῆς ἰδρυτριάς του καί τήν πρόθυμη συμβολή ἑκατοντάδων συνεργατριῶν ἀπό ὅλες τίς ἐπαρχίες μας κατώρθωσε κάτι, πού δέν κατώρθωσε κανένα ἄλλο ἕως τώρα ἀνδρικό σωματεῖο τοῦ εἴδους τού. Ἀπέδειξε πόσο εὐεργετική εἶναι ἡ ἐπίδραση τῆς ἰδεολογίας του στόν τόπο μας μέ ἔργα. Καί τί ἔργα! Ἄν φαντασθεῖ κανεῖς τί προσπάθειες χρειάστηκαν γιά νά στρατολογήθῃ τόσος κόσμος νέων, τί κεφάλαια γιά νά ντυθεῖ τί καλλιτεχνική διάθεση γιά νά συγλυνηθεῖ, πόσο τέλος πάντων ἐπιχειρηματικὸ πνεῦμα καί πόση ἱκανότητα ἐκείνων πού ζητύθουν τήν ὅλη ἐργασία, γιά νά ἐπιτύχει μιὰ τέτοια μεγάλη ἐορτὴ ὅπως αὐτὴ τοῦ Σταδίου, ἂν βάλει κανεῖς στό νοῦ του ὅλα αὐτὰ θά καταλάβῃ εὐκολα πόσο μεγάλα εἶναι τὰ ἔργα μέ τὰ ὁποῖα ἐπιβάλλεται σήμερα στήν κοινωνία μας τό λύκειο τῶν Ἑλληνίδων. Γιά τήν ὅλη ἐργασία τοῦ λυκείου δέν ἔχομε νά προσθέσωμε τίποτε· ἕνα μόνο ἔχομε νά ποῦμε, ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς πολιτισμὸς θά βρισκώτανε σήμερα σὲ πολὺ ἀνώτερη βαθμίδα ἂν λίγες ἀπὸ τίς φιλοπρόσδες ὀργανώσεις τοῦ τόπου μας διέθεταν τόση ἀγάπη, τίση ἀφοσίωση, τόσο ζῆλο ὅση ἔδειξαν στό ἔργο τους ἐπάνω σὲ γυναικῆς τοῦ λυκείου Ἑλληνίδων.

* * *

Ἡ Σύμβουλος τοῦ Σ. Ε. Α. Γ. καί πολῦτιμος συνεργάτιδά μας κ. Ναυπλιώτου ἔδωσε μιὰ καλὴ ἀπάντηση σὲ κάποιον συναδελφὸ τῆς πού ἀρνήθηκε τήν συμβολὴ τῶν Ἑλληνίδων διδασκαλισσῶν στό διδασκαλικὸ ἀγῶνα μέ ἕνα ἄρθρο τῆς εἰς τὸ Διδασκαλικὸ Βῆμα. Λυπούμαστε πού ὁ χῶρος δέν μᾶς ἐπιτρέπει νά δημοσιεύσωμε δλόκληρο τό σχετικὸ ἄρθρο γιὰτὶ δλόκληρο μόνο θά ἔπρεπε νά δημοσιευθεῖ. Πιστεύομε ὅμως νά τό δημοσιεύσωμε στό ἐρχόμενο μαζί μέ τήν ἀπάντησιν. Ἀρκοῦμαστε μόνο νά ποῦμε ὅτι ἀπὸ τοὺς ἀριθμοὺς, εἰς τοὺς ὁποίους καί μόνο περιορίστηκε ἡ κ. Ναυπλιώτου γιά νά δείξῃ πόσο μεγαλύτερη εἶναι ἡ ἀναλογία τῶν διδασκαλισσῶν ἀπὸ τοὺς ἄνδρες συναδελφοὺς των, πού ἐργάζονται γιά τὸ συμφέρον τοῦ διδασκαλικοῦ συνόλου, ἀπὸ τοὺς ἀριθμοὺς, καί μόνο

φαίνονται πόσο τὰ ἐπιχειρήματά της εἶναι ἀκαταμά-
χτητα. Φαίνεται ὅμως καὶ κάτι ἄλλο ἀκόμη· μὲ τι
ἀξιοπρέπεια ἀπαντᾷ ἢ σοβαρῇ γυναῖκα σ' ἐκείνους
ποῦ παραγνωρίζουν τὴν ἀξία τῶν ὁμοίων της.

* * *

**Μὲ εὐχαρίστηση παρουσιάζομε γιὰ πρώτη φο-
ρὰ** στὶς ἀναγνώστριές μας τὴ νέα λογογράφου Δίδα
Ἐφρω Σιδηροπούλου μὲ τὸ διήγημά της.

Ἡ Δίδα Σιδηροπούλου δὲν ἐδημοσίευσε ἀκόμα κα-
νένα ἔργο της. Ἐνα διήγημά της ὅμως ποῦ ὑπέβαλε
στὸν τελευταῖο φιλολογικὸ διαγωνισμὸ τοῦ ἐκδοτικοῦ
οἴκου Ζηκάκη, «Τὰ γαρούφαλα» ἐβραβεύθηκε. Ἀπὸ τὸ
διήγηματικὴ της ποῦ δημοσιεύομε σήμερα μ' ἔλο ποῦ
δὲν εἶναι, ἀπὸ τὰ καλύτερα της πέρνει κανεὶς μιὰν ἰδέα
τοῦ ταλέντου της.

* * *

Ἀπὸ χρόνια τώρα ἡ κοινὴ γνώμη στὴν Ἑλ-
λάδα διαμρτύρεται γιὰ τὴν ἐλέθρια ἐπίδραση μερικῶν
ταινιῶν τοῦ κινηματογράφου στὰ παιδιά. Ἐν τούτοις
μὲ τὴ συνηθισμένη του νωχέλεια τὸ κράτος δὲν ἔκανε
τίποτε οὐσιαστικὸ γιὰ νὰ πάψει τὸ κακὸ ἀρκεῖτο μο-
νάχα νὰ βγάζει νόμους καὶ ἀστυνομικὰ διατάξεις ποῦ-
μεναν στὰ χρονοντούλαπα.

Χρειάστηκε νὰ κινηθεῖ κι' ἐδῶ ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβου-
λία γιὰ νὰ γίνῃ κάτι, καὶ συγκεκριμένως ἡ πρωτοβου-
λία μερικῶν γυναικείων ὀργανώσεων. Σ' αὐτὰς ἐφείλε-
ται τὸ ὅτι γίνονται σήμερα παιδικὰ παραστά-
σεις στοὺς κινηματογράφους, ποῦ χωρὶς νὰ λύνουν
τελείως τὸ ζήτημα, δημιουργοῦν πάντως κάποια καλὴ
ἀρχὴ γιὰ τὴ λύση του. Ἄν θελήσει καὶ τὸ κράτος νὰ
τίς βοηθήσει μὲ τὰ σωστά του δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία
πὼς τὸ ζήτημα θὰλυθεῖ ὀριστικὰ.

* * *

— **Ἡ ἐσπερινὴ σχολὴ γυναικῶν ὑπαλλήλων τοῦ
Σ.Ε.Δ.Γ.** ἐξακολουθεῖ τακτικὰ τὴ λειτουργία της.
Ἐπειδὴ φέτος ἀντὶ τῆς 1ης τοῦ Ὀκτωβρίου ἀρχισαν τὰ
μαθήματα τῆς 1ης τοῦ Νοεμβρίου θὰ λήξουν ἀντὶ τέλος
Μαΐου ὅπως προέβλεπε ὁ κανονισμὸς στὶς 20 Ἰουνίου.
Θὰ ἀκολουθήσουν τότε ἐξετάσεις τῶν τακτικῶν μαθη-
τριῶν τοῦ ἐμπορικοῦ τμήματος γραπτὰς καὶ προφορικὰς
στὰ διάφορα μαθήματα ποῦ διδάχτηκαν. Σύμφωνα μὲ
τὴν ἐπίδοση τῶν μαθητριῶν σ' ἔλο τὸ χρόνο, καὶ τὰ
ἀποτελέσματα τῶν ἐξετάσεων, θὰ κριθεῖ ἢ ἰκανότητά
τους νὰ παρακολουθήσουν ἢ ἔχει τὰ μαθήματα τοῦ δεύ-
τερου χρόνου καὶ νὰ πάρουν στὸ τέλος τοῦ ὕστερα ἀπὸ
ἐξετάσεις πάλι πτυχίον ἐμπορικῶν σπουδῶν.

Ἡ σχολὴ θ' ἀπονέμει καὶ δίπλωμα στενογραφίας
ὕστερα ἀπὸ ἐιδικὰς ἐξετάσεις.

* * *

Μέσα στὰ διάφορα περιοδικά, ποῦ λαβαίνομε,
βρίσκομε τακτικὰ καὶ τὸ Δελτίον τῆς Φοιτητικῆς Συν-
τροφίᾳς. Στὸ φύλλον αὐτὸ καθορφετίζεται ἕνας ἀγῶνας
ὄρατος. Μὲ ἐπιστημονικὰς ἀποδείξεις, μὲ σοβαρὰς με-
λέτες καὶ μὲ δυνατὰ ἄρθρα ἀγωνίζεται ἡ Φοιτητικὴ
Συντροφία νὰ δείξει στὴν κοινωνία τὸ δίκιο της. Τίποτε
τὸ ταπεινὸ, τίποτε τὸ ἀνάξιο, τίποτε τὸ ψεύτικο δὲν συ-
ναντᾷ κανεὶς στὶς γραμμὰς τῆς Φοιτητικῆς Συντρο-
φιᾳς. Ὅλα σοβαρά, σεμνὰ καὶ ἀξιοπρεπῆ. Εἶναι νὰ
χαίρομαι κανεὶς μὲ τὴν σκέψη ὅτι ὑπάρχει στὸ Πανεπι-
στημιο Νεολαία ποῦ ξέρει νὰ ξεφεύγει ἀπὸ τὴ ρουτίνα
τῆς σχολαστικότητος, νὰ ἔχει ἰδανικὰ ὄρατα καὶ νὰ τὰ
ἐποστηρίξει μὲ θάρρος.