

Η πρωτοχρονιάτικη εκδήλωση του Σ.Δ.Γ. για το 2002

Απονομή βραβείων σε δημοσιογράφους

Η πρωτοχρονιάτικη εκδήλωση του Συνδέσμου μας έγινε φέτος στις 24 Ιανουαρίου 2002 στο ξενοδοχείο ΕΣΠΕΡΙΑ.

Ο νέος Υπουργός Τύπου και Μ.Μ.Ε. κ. **Χρήστος Πρωτόπαπας** αποδέχτηκε ευγενικά την πρόσκληση του Συνδέσμου να παραστεί στη συγκέντρωση και να απονεμίσει τα ετήσια βραβεία μας σε δημοσιογράφους που πρόβαλαν τον περασμένο χρόνο κατά τον καλύτερο και συστηματικότερο τρόπο τα θέματα της ισότητας των φύλων. Τα βραβεία αυτά είναι: για μεν τον ημερήσιο τύπο το βραβείο «ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ», για δε την τηλεόραση και το ραδιόφωνο το βραβείο «ΑΥΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ».

Στην εκδήλωσή μας αυτή παρέστησαν επίσης η τ. Υπουργός και Ευρωβουλευτής κ. **Ρένα Λαμπράκη**, σήμερα επικεφαλής του γραφείου Συμφώνου Σταθερότητας των Βαλκανίων, η τ. Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μιλένα Αποστολάκη**, πρόεδροι και εκπρόσωποι γυναικείων σωματείων, πολλοί δημοσιογράφοι, μέλη, φίλες και φίλοι του Συνδέσμου.



Η Πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Αλίκη Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου, ο Υπουργός Τύπου και Μ.Μ.Ε. κ. Χρήστος Πρωτόπαπας, η τ. Υφυπουργός κ. Μιλένα Αποστολάκη και η τ. Υπουργός κ. Ειρήνη Λαμπράκη

Η γιορτή μας άρχισε με τις ευχές της Προέδρου του Συνδέσμου για τον καινούριο χρόνο και το κόψιμο της πίττας. Το νόμισμα έπεσε στην κ. Ελένη Κολιού, Πρόεδρο Ομίλου Γυναικών της επαρχίας Κερύνειας Κύπρου.

Η κ. Αλίκη Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου μίλησε με θέμα «Πενήντα χρόνια ίσων πολιτικών δικαιωμάτων των δύο φύλων: πώς κατακτήθηκαν, πώς εξελίχθηκαν» (τα κυριότερα σημεία της ομιλίας δημοσιεύονται στη σελίδα 3) και η κ. Αιμιλία Υψηλάντη διάβασε αποσπάσματα από ομιλίες στη Βουλή του Ελευθερίου Βενιζέλου, του Αλεξάνδρου Παπαναστασίου και του Δημητρίου Γούναρη για τη χορήγηση ψήφου στις γυναίκες, καθώς και άρθρα δημοσιογράφων της δεκαετίας του 1920. Στη συνέχεια έγινε η ετήσια απονομή των βραβείων του Συνδέσμου σε δημοσιογράφους.

Στην αρχή η κ. Μαρία Πετρινώτη, από χρόνια βασικό στέλεχος του Κέντρου Τεκμηρίωσης και Μελετών Γυναικείων Προβλημάτων (ΚΕΤΕΜΕ) του Συνδέσμου, όπου συγκεντρώνονται και τεκμηριώνονται όλα τα άρθρα των δημοσιογράφων για θέματα ισότητας, διάβασε το Πρακτικό της Επιτροπής Κρίσης, το οποίο παραθέτουμε: «Σήμερα, 14 Ιανουαρίου 2002, ώρα 13.00, συνήλθε η Επιτροπή Κρίσης για την απονομή του βραβείου "Παύλος Παλαιολόγος" στον ή στη δημοσιογράφο που κατά το σωστότερο και συστηματικότερο τρόπο προώθησε τα θέματα της ισότητας των φύλων κατά το 2001. Η Επιτροπή αποτελείται



Η κ. Μαρία Πετρινώτη διαβάζει το πρακτικό της Κριτικής Επιτροπής και η δημοσιογράφος κ. Μαίρη Πίνη ευχαριστεί για τη βράβευσή της με το βραβείο «Παύλος Παλαιολόγος

από τους δημοσιογράφους κ. Σοφιανό Χρυσοστομίδα και κ. Θεόδωρο Καρζή, την Πρόεδρο του Συνδέσμου κ. Αλίκη Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου και τις Αντιπρόεδρους κ. Σούλα Παναρέτου και κ. Ξανθή Πετρινώτη.

Η Επιτροπή, μετά από εξέταση και μελέτη των δημοσιευμάτων στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο, που συνέλεξε και αρχειοθέτησε το Κέντρο Τεκμηρίωσης και Μελετών Γυναικείων Προβλημάτων (ΚΕΤΕΜΕ) του Συνδέσμου, αποφάσισε ομόφωνα να απονεμίσει το βραβείο "Παύλος Παλαιολόγος" στη δημοσιογράφο **Μαίρη Πίνη**, για το σωστό και συστηματικό



Η κ. Αιμιλία Υψηλάντη διαβάζει αγορεύσεις των πολιτικών αρχηγών στη Βουλή της δεκαετίας του 1920 για τη χορήγηση ψήφου στις Ελληνίδες.

τρόπο που προέβαλε τα θέματα της ισότητας στην εφημερίδα ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ.

Αποφάσισε επίσης να απονεμίσει Έπαινο στις δημοσιογράφους: **Μίνα Αγγελίνη** του ΕΘΝΟΥΣ, **Δήμητρα Πανανού** του ΑΔΕΣΜΕΥΤΟΥ ΤΥΠΟΥ (κ. Μήτση) και **Αριστοτελία Πελώνη** των ΝΕΩΝ, διότι παρουςίασαν ικανό αριθμό ενδιαφερόντων δημοσιευμάτων για τα σύγχρονα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες.

Η Επιτροπή παρατήρησε με ικανοποίηση ότι ορισμένες εφημερίδες εμφανίζουν συστηματική προβολή των γυναικείων θεμάτων, και μάλιστα κατά προοδευτικό προς την ουσιαστική ισότητα τρόπο. Συγκεκριμένα: η εφημερίδα ΑΥΓΗ, κάθε Σάββατο, με ειδική στήλη που υπογράφει η κ. **Μελίνα Βολιώτη**, και οι εφημερίδες ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ και ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗΣ, οι οποίες, με τα κείμενα των δημοσιογράφων κ. **Χριστίνας Δαμουλιάνου** η πρώτη και κ. **Αλίκης Ξένου-Βενάρδου** η δεύτερη, καλύπτουν τακτικά τα γυναικεία θέματα. Οι παραπάνω τρεις δημοσιογράφοι έχουν βραβευτεί στο παρελθόν από το Σύνδεσμο για τα Δικαιώματα της Γυναίκας».

Ακολούθησε η ανάγνωση του Πρακτικού της Επιτροπής Κρίσης για την απονομή του βραβείου «ΑΥΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ» από την Αντιπρόεδρο του Συνδέσμου κ. Σούλα Παναρέτου, το οποίο επίσης παραθέτουμε: «Σήμερα 18 Ιανουαρίου 2002 και ώρα 15.00 συνήλθε η Επιτροπή Κρίσης για την απονομή του βραβείου "Αύρα Θεοδωροπούλου", αποτελού-

μενη από την κ. Βούλα Θεοτόκη, τηλεκριτικό, την Πρόεδρο του Συνδέσμου για τα Δικαιώματα της Γυναίκας κ. Αλίκη Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου και τις Αντιπρόεδρους κ. Σούλα Παναρέτου και κ. Ξανθή Πετρινώτη.

Η Επιτροπή εκφράζει τη λύπη της, διότι διαπιστώνει ότι δεν της επιτρέπεται να βραβεύσει ούτε συγκεκριμένη εκπομπή ούτε συγκεκριμένο δημοσιογράφο του ηλεκτρονικού τύπου για σωστή και συστηματική προβολή των θεμάτων της ισότητας των φύλων.

Η Επιτροπή όμως μνημονεύει επαινετικά την κ. **Ευγενία Κατούφα**, της ΈΡΑ, διότι με επιμέλεια μεταδίδει ειδήσεις και σχόλια που αφορούν τη θέση της γυναίκας. Επίσης, επαινετικά αναφέρει την εκπομπή "Πρωταγωνιστές" του κ. Σταύρου Θεοδωράκη, διότι για πρώτη φορά εμφάνισε πάνελ αποτελούμενο αποκλειστικά από γυναίκες δημοσιογράφους για να σχολιάσουν πολιτικό θέμα (τις δηλώσεις του Πρωθυπουργού στις Η.Π.Α.)».

Μετά την απονομή του βραβείου και των επαίνων, έλαβαν το λόγο οι βραβευθείσες δημοσιογράφοι:

Μαίρη Πίνη

Κυρία Πρόεδρε, αξιότιμα μέλη της Επιτροπής, δεν σας κρύβω ότι, όταν μου ανακοίνωσε η Γενική Γραμματέας του Συνδέσμου -αναφέρω ότι με βρήκε στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, όπου κάνω μεταπτυχιακή απόφαση της Επιτροπής, προβληματίστηκα πολύ αν πρέπει



Οι βραβευθείσες δημοσιογράφοι από αριστερά Δήμητρα Παναού, Μίνα Αγγελίνη, Μαίρη Πίνη, Ευγενία Κατούφα, Αριστοτελεία Πελώνη

να αποδεχτώ ή όχι αυτή την ανώτατη, νέα τιμητική διάκριση.

Ο λόγος των ενδοιασμών μου οφείλεται στο ότι δεν θα ήθελα να χαρακτηριστώ αλαζών, που μονοπωλεί για δεύτερη συνεχή χρονιά τα βραβεία και τις τιμητικές διακρίσεις του Συνδέσμου για τα Δικαιώματα της Γυναίκας, δεδομένου ότι πέρυσι, τις ίδιες ημέρες σε έναν άλλο χώρο μου απονεμήθηκε ο έπαινος του Συνδέσμου ως επιβράβευση της στάσης μου και της δουλειάς μου κατά το 2000. Γύρω από αυτές τις σκέψεις περιστράφηκαν οι προβληματισμοί μου να δεχτώ ή όχι το βραβείο.



Η κ. Α. Γιωτοπούλου-Μαραγκοπούλου με την κ. Ελένη Κολιού, Πρόεδρο Γυναικών Κερύνειας Κύπρου και το ... τυχερό νόμισμα

Συζήτησα πολύ με τη Γενική Γραμματέα και πείστηκα να δεχτώ, μόνο όταν μου διάβασε το σκεπτικό της Επιτροπής σας, κυρία Πρόεδρε. Με πολύ συγκίνηση, λοιπόν, αποδέχομαι το βραβείο και το αφιερώνω στις γυναίκες αγωνίστριες της οικογένειάς μου, που από μικρή με έμαθαν να αγωνίζομαι και να διεκδικώ.

Μίνα Αγγελίνη

Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω για την τιμή που μου κάνετε. Ποτέ δεν φαντάστηκα ότι η ενασχόλησή μου ως δημοσιογράφου με θέματα που αφορούν τη γυναίκα ως μάνα, σύντροφο και εργαζόμενη θα μου απέφερε αυτή τη βράβευση. Ίσως γιατί κι εγώ, ως γυναίκα και μάλιστα εργαζόμενη στο χώρο της επικοινωνίας, θεωρώ αυτονόητο αυτό που όμως τελικά δεν είναι.

Η γυναίκα σήμερα είναι το αδύναμο φύλο. Στην εργασία της, γιατί πρέπει να είναι δύο φορές καλύτερη από τον άνδρα συνάδελφό της, για να έχει το σεβασμό που της αξίζει. Στη ζωή της, γιατί ακόμα στην Ελλάδα υπάρχουν ανύπαντρες γυναίκες που εγκαταλείπουν τα παιδιά τους φοβούμενες την κοινωνική κατακραυγή. Κι ενώ αυτά συμβαίνουν στη χώρα μας, στο επίκεντρο των πρόσφατων δραματικών γεγονότων στο Αφγανιστάν είδαμε γυναίκες να εκτελούνται, γιατί τόλμησαν να εργαστούν, για να σώσουν τα παιδιά τους από την αστία. Είδαμε γυναίκες να καλύπτουν το σώμα τους από την κορυφή έως τα νύχια, γιατί διαφορετικά, για ορισμένους, προσβάλλουν τη θρησκεία τους.

Παρ' όλα αυτά, η

Παρ' όλα αυτά, η

γυναίκα του 21^{ου} αιώνα, με ή χωρίς μπούρκα, έχει αποδείξει την αξία της. Αυτοί που δυσκολεύονται να αναγνωρίσουν το έργο της είναι εκείνοι που αδυνατούν να την ξεπεράσουν. Γιατί εύκολα αμφισβητούμε κάποιον, δύσκολα όμως τον ανταγωνιζόμαστε.

Υπόσχομαι ότι θα συνεχίσω να προβάλλω τη γυναίκα πάνω απ'όλα ως Ολυμπιάδα, Ασπασία αλλά και Μελίνα, δηλαδή ως μάνα, σύντροφο και εργαζόμενη αντίστοιχα.

Δήμητρα Παναγού

Κυρίες και κύριοι, σας ευχαριστώ πολύ για την τιμή που μου κάνατε να βρισκομαι σήμερα εδώ, προκειμένου να παραλάβω τον έπαινο για την

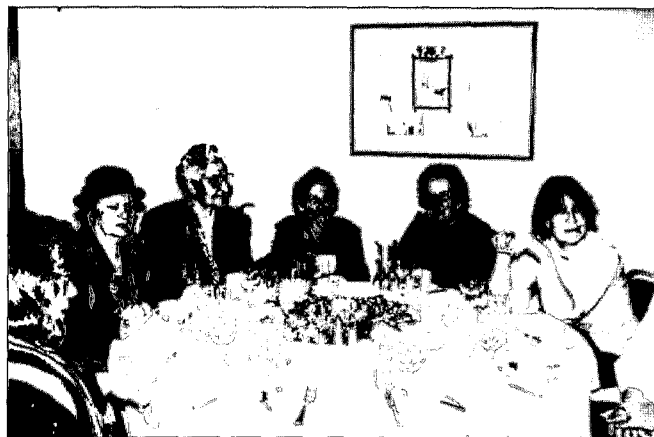
ται στη ζωή παράλληλα με τον άνδρα, κατακτά με καθημερινό αγώνα τη θέση που της αξίζει και μάχεται ισότιμα απέναντι στις δυσκολίες της ζωής.

Σήμερα θα μου επιτρέψετε να αφιερώσω αυτό το βραβείο σε μια γυναίκα, τη μητέρα μου, η οποία μου έμαθε από πολύ νωρίς πώς να διεκδικώ τη ζωή, αλλά και στον πατέρα μου για την υπομονή του.

Αριστοτελία Πελώνη

Ευχαριστώ πάρα πολύ την Επιτροπή Κρίσης και το Σύνδεσμο για τα Δικαιώματα της Γυναίκας γι'αυτό τον έπαινο. Δεν θα σας κουράσω, γιατί δεν ετοιμάσα' ομιλία. Μάλλον δεν είμαι πολύ καλή στα λόγια...

για το αν θα βγει το κάθε ρεπορτάζ σωστά, στην ώρα και στη διάρκεια που πρέπει. Επίσης, αισθάνομαι ότι ανήκει και σε κάθε εργαζόμενη μητέρα και σύζυγο που, όταν θα κλείσει τα μάτια για να ξεκουραστεί, αναρωτιέται: ήμουν εντάξει σήμερα με τις υποχρεώσεις μου, κανόνισα τί θα φάνε αύριο τα παιδιά, διάβασαν τα μαθήματά τους, είπαν χρόνια πολλά στη δασκάλα, περαστικά στο συμμαθητή; Θα είναι κάποιος για να τα παραλάβει αύριο την ώρα που θα σχολάσουν από το σχολείο, θα είμαι κι εγώ πίσω στην ώρα που θα χρειαστεί να τρέξω μαζί τους στο φροντιστήριο, στο γυμναστήριο, στον παιδίατρο, στον ορθοδοντικό; Αλλά επίσης έδωσα στο ρεπορτάζ μου



Συντροφιές μελών μας στην πρωτοχρονιάτικη γιορτή. Σε πρώτο πλάνο αριστερά η Πρόεδρος του Τμ. Βορ. Προαστείων του Συνδέσμου Μ. Παπαγιαννίδη και δεξιά η Γ. Γραμ. Κ. Λιάπη. Δεξιά φωτό: διακρίνεται η δημοσιογράφος Α. Ξένου Βενάρδου και η Πρόεδρος της Ένωσης Ελληνίδων Νομικών Ίρις Αυδή-Καλκάνη

προσφορά μου - μέσω της δημοσιογραφικής μου δουλειάς - στην προώθηση της ισότητας μεταξύ των δύο φύλων. Δεν θέλω να σας κουράσω. Ωστόσο θα ήθελα να σας διηγηθώ μια σύντομη ιστορία. Τα τελευταία χρόνια, στην εφημερίδα όπου εργάζομαι, στον Αδέσμευτο Τύπο του κ. Μήτση, αναφέρομαι συχνά σε θέματα ισότητας. Μόνο που η μνήμη μου με οδηγεί στο πρώτο κείμενο που έγραψα για το συγκεκριμένο ζήτημα. Ήταν ένα κείμενο, το οποίο αναγκάστηκα να γράψω και να ξαναγράψω, και αυτό γιατί αναφερόμουν στις γυναίκες ως το «ασθενές φύλο»...

Τελικά, συνειδητοποίησα ότι η γυναίκα δεν γίνεται και δεν μπορεί να είναι το ασθενές, αλλά ούτε και το ισχυρό φύλο. Ακριβώς γιατί πορεύε-

θα ήθελα να αφιερώσω αυτό το βραβείο σε όλες τις γυναίκες, και ειδικά στις γυναίκες της επαρχίας, τις οποίες δεν θυμόμαστε σχεδόν ποτέ, αφού δεν γίνονται πρωτοσέλιδα στις εφημερίδες ούτε τις βλέπουμε στην τηλεόραση. Ας μην ξεχνάμε ότι, αν είχαν τις ευκαιρίες, θα ήταν εκείνες τώρα εδώ κι όχι εμείς. Το αφιερώνω επίσης στη μητέρα μου, που μου έμαθε να είμαι δυνατή και να μη το βάζω κάτω. Ευχαριστώ πολύ.

Ευγενία Κατούφα

Σας ευχαριστώ για την τιμή που μου κάνατε, παρ' όλο που ξέρω ότι είναι δύσκολο να συγκεντρωθούν τα κείμενα που εκφωνούνται από το ραδιόφωνο. Όμως αισθάνομαι ότι η τιμή αυτή δεν ανήκει μόνο σε μένα, αλλά σε όλες τις συναδέλφους, που αγωνιούν μαζί μου

όλες τις πληροφορίες που πήρα, ώστε κάθε γυναίκα που θα το ακούσει, να μάθει για τα εφόδια και τα μέσα που προσφέρει η πολιτεία και η κοινωνία για να αντιμετωπίσει τα προβλήματά της και να βγει σώα από αυτή την περιπέτεια που λέγεται ζωή και τις τρικλοποδιές που της βάζουν οι άντρες;

Σας λέω ειλικρινά ότι αυτά σκέφτομαι κάθε βράδυ, όπως άλλωστε, είμαι σίγουρη, πολλές γυναίκες συνάδελφοί μου, και σας διαβεβαιώ ότι η τιμή αυτή που γίνεται στο πρόσωπό μου θα μου δώσει δύναμη να συνεχίσω με περισσότερη επιμονή και κουράγιο τον αγώνα για τα δίκαια κάθε γυναίκας.

* * *

Η εορταστική μας εκδήλωση έκλεισε με την κλήρωση του λαχείου.