

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

— *Εξαιρετική σημασία έχει για το γυναικείο κίνημα στην Ελλάδα το ένδιαφέρον που άρχισε να δείχνει στον αγώνα μας ο κόσμος των φοιτητριών.* Από τη μιὰ μεριά φαίνεται πώς ξυπνᾶ μέσα στη πιὸ ζωντανή και φωτισμένη μερίδα τῶν γυναικῶν ἡ ἀντίληψη τῆς ἀδικίας πού τῆς γίνεται καὶ ἡ ἀνάγκη νὰ πάρη τὴ θέση πού τῆς ἀνήκει δικαιωματικά στὴν πολιτεία καὶ στὴν κοινωνία, ἀπὸ τὴν ἄλλη πὼς ἄρχισε νὰ διαλύεται ἡ μούгла πού βασίλευε ὡς τώρα μέσα σὸ Πανεπιστήμιο καὶ ἐπνιγε κάθε προσπάθεια μεταρρυθμιστικῆ ἢ προοδευτικῆ. Κι αὐτὸ ἀπὸ τὰ σημεῖα τῶν καιρῶν πού μᾶς γεμίζουν μὲ θάρρος καὶ μὲ ἐλπίδες.

* *

— *Νὰ πὼς φαντάζεται τὴν ἰδανικὰ γυναῖκα* μιὰ νέα δασκάλισσα, ἡ Ἄδα Σοφία Μαυροειδῆ, πού μέσα σὲ μερικές δυνατές καὶ ζωντανές γραμμές ζωγραφίζει ἕναν τύπο γυναίκας σπάνιο σὲ μᾶς ἀκῦμα μὰ πού θὰ τὸν ἰδοῦμε γρήγορα νὰ πληθύνῃ στὸν τόπο μας μιὰ πού ἡ νέα γενεὰ τόσο καθαρὰ τὸν βλέπει μπροστά της ὡς ἕνα ὠραῖο πρότυπο: «Μυαλό, καρδιὰ-χαμαχτήρας. Μυαλό πού νὰ τὴν ὀδηγῇ σ' ἀλάθευτο δρόμο καὶ νὰ τῆς στολίσῃ τὴν ζωὴ, πού νὰ τὴν προστατεύῃ ἀπ' τὶς πλάνες καὶ νὰ τὴν κἀνῃ ν' ἀκτινοβολῇ ἀπ' ὅπου περάσει. Μυαλό θετικό καὶ ἰδανικό συγχρόνως, δασκαλεμένο ἀπὸ τὴν κείρα, μὰ πάντα τέτιο πού νὰ μὴ βλάπτῃ ὅτι ὡραιότερο ἔχει μέσα της τὴν καρδιά. Τὸ μυαλό θὰ τῆς δίνῃ τὴν ἀντοικία δύναμη, μὰ ἡ καρδιά θὰ τὴν κρατᾶ πάντα στὴ γυναικεία φύση... Αὐτὰ τὰ δυὸ ἐνωμένα μὲ τὴ δύναμη γεροῦ καὶ ἠθικοῦ χαραχτήρα θ' ἀποτελοῦν τὴν τελειότητα τῆς γυναίκας... Ἀκλόνητη πρέπει νὰ εἶναι στὶς φοροτοῦνες τῆς ζωῆς... Ὁχι κοῦκλα, στολίδι μονάχα τοῦ σαλονιοῦ, ἀντικείμενο γιὰ ἐπίδειξη... Γερὸς ὄργανισμός, δυνατὴ ψυχὴ, μεγάλη καρδιά, καὶ πρὸ παντός μυαλό γυμνασμένο. Μιὰ τέτια γυναῖκα ὑπόκειται ν' ἀναδημιουργήσῃ τὸ ἀνθρώπινο γένος πλάθοντας μὲ τὸ δικό της καλοῦπι τὴ νέα γενεά...»

* *

— *Εἶναι ἀλήθεια λυπηρὸ* νὰ βλέπῃ κανένας μιὰ τόσο καθυστερημένη ἀντίληψη νὰ ἐπικρατῇ σὲ σωματεῖα καὶ συλλόγους πού θάπρεπε νὰ δείχνωνται πιὸ φιλελεύθεροι καὶ συγχρονισμένοι. Ἐνῶ μιὰ ἀρκετὰ σημαντικὴ ἀναλογία στὸν ἀριθμὸ τῶν μελῶν τους εἶναι γυναῖκες δὲν ἔχουν τὴ στοιχειώδη εὐπρέπεια νὰ βάλουν καὶ μερικὰ γυναικεῖα ὀνόματα στὰ ψηφοδέλτια τους. Ἐτσι ἡ Βυζαντινὴ Ἑταιρεία πού ἔχει πολλές γυναῖκες μέλη δὲν ἔχει οὔτε μιὰ σὸ διοικητικὸ της συμβούλιο καὶ εἶναι βέβαιο πὼς ὅσο γιὰ μερικές θὰ μπορούσαν νὰ συναγωνιστοῦν μὲ ἀρκετοὺς ἀπὸ τοὺς ἄντρες συναδέλφους των. Τὸ Σύλλογο τῶν ὑπαλλήλων τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς ἐνῶ ἐργάζονται

ἐκεῖ μέσα τόσα κορίτσια ὑπάλληλοι, κρίνει καλὸν νὰ
συνεχίσῃ καὶ στὴν ὀργάνωσι τοῦ ἀντιφεμινισμοῦ
τοῦ ἰδρυμάτος καὶ νὰ μὴ δέχεται νὰ τὰ ἐγγράφῃ
οὔτε κατ' ὡς μέλη. Ὅμως σὺλα αὐτὰ φταίει ἡ ἀδιφο-
ρορία καὶ ὁ ραγιαδισμὸς τῶν ἴδιων τῶν γυναικῶν
ποὺ δέχονται κάθε ἐξευτελισμὸ χωρὶς τὴν παραμι-
κρὴ διαμαρτυρία.