

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Εχουμε χρέος να δικαιολογήσουμε στα μέλη και στους αναγνώστες μας την τόσο μακρυνά μας σιωπή. Το τελευταίο φύλλο του «Αγώνα» βγήκε στο τέλος του Σεπτεμβρίου. Είναι γνωστά όλα τα γεγονότα της εποχής αυτής, ή τρομοκρατία που χτυπούσε κάθε ελεύθερη εκδήλωση, ή διωγμός κάθε προοδευτικής ιδέας, ή στρατιωτικός νόμος, ή έκτοπισμοί, κτλ. κτλ. Ο «Αγώνας» δεν είναι φιλολογικό περιοδικό, που να στέκεται έξω από τα γύρω μας γεγονότα και να ασχοληθεί με αισθητικά και μεταφυσικά προβλήματα. Ο «Αγώνας» είναι ένα όργανο μαχητικό μιας μερίδας γυναικών, που πονούν για τον πόνο των αδικημένων, που αγωνάζονται για κάθε βία, για κάθε διωγμό της ελεύθερης σκέψης, που πιστεύει και κηρύττει τα δικαιώματα κάθε ανθρώπου, είτε άντρας είναι είτε γυναίκα, στη ζωή, στην εργασία, στη χαρά, στην ελεύθερη ανάπτυξη των χαρισμάτων που του έδωσε η φύση. Γι αυτό, ήταν ανώτερη βία τον αναγκάζει, σιωπάζει. Τα πράγματα σήμερα φαίνονται πώς ακολουθούν ένα δρόμο όμαλότερο. Θα τα παρακλυθώσουμε και θα τα κρίνουμε. Έξω από κόμματα, απάνω από κόμματα, ζητήσαμε, εμείς οι γυναίκες, να λείψει το μίσος που μας χωρίζει τόσα χρόνια και που εμποδίζει κάθε πρόοδο. Το μίσος όμως δε θα μπορέσει να λείψει ποτέ όσο υπάρχουν οι αιτίες που το κρατούν ζωντανό, όσο υπάρχουν αδικημένοι, όσο υπάρχουν οικογένειες που πεινούν γιατί ο προστάτης κι ο τροφοδότης τους βρίσκονται μακριά, εξόριστος ακόμα, θύμα της βίας και των πολιτικών παθών. Μονάχα ή δικαιοσύνη,

ή άκομμάτιστη κι άμερόληπτη δικαιοσύνη, θά'φέρει τή γαλήνη πού θλοι ποθοόμε, τή γαλήνη πού μέσα σαυτή θά μπορέσουμε νά δουλέψουμε θλοι μας για τήν πρόοδο τής χώρας μας, για ένα καλύτερο και πιο πολιτισμένο αύριο.

* *

Ο τύπος δλόκληροι, προς τιμή του, στάθηκε στο πλευρό των γυναικείων οργανώσεων πού αγωνίζονται όλες μαζί για νά καταργηθούν οι άδικαι κι άναχρονιστικοί νόμοι τής τελευταίας «κοσμογονίας». Η **Βραδυνή** συστάίνει στην κυβέρνηση νά μήν άποπειραθί νά εφαρμόσει μιάν «**άτυχή άπομίμηση, άψυχολογήτων μέτρων τά όποια άπεπειράθησαν νά επιβάλλουν άλλα κράτη**». Η **Ακρόπολις** τονίζει ότι «άντι νά άποστειρεί τας **Έλληνίδας τών δικαιωμάτων, τά όποια ήδη έχουν, θά έπρεπεν άντιθέτως νά προβή εις πλήρη έξίλωσιν δικαιωμάτων και προστασίαν τών αγωνιζομένων τόν οκλήρον άγώνα τής ζωής γυναικών**». Τά «**Αθηναϊκά Νέα**» γράφουν ότι «**χειροτέρα εκδήλωσις όπισθοδρομικότητος αλλά και έλλείψεως σεβασμού προς τήν Έλληνίδα δέν ήμπορούσε νά γίνει**». Τό «**Έλεύθερο βήμα**» γράφει ότι: «**ή άφαίρεσις τοϋ δικαιώματος τής εργασίας από τας γυναίκας φέρει χαρακτηριστικά άναχρονιστικών και θά βυθίση δλοκλήρους οικογενείας εις τήν δυστυχίαν**».

Ο χώρος δέ μας επιτρέπει νάναφέρουμε όλες τις έφημερίδες πού, άνεξάρτητα από τήν πολιτική τους χροιά, κατέκριναν δριμύτατα τή συντακτική αυτή πράξη. Ούτε νά αναδημοσιεύσουμε όπως θά θέλαμε, δλόκληρο τό ώραίο χρονογράφημα τοϋ κ. Γιοκαρίνη «**Γυναίκες**», πού δημοσιεύτηκε στο «**Έλεύθ. Βήμα**» και αναδημοσιεύτηκε στον «**Ταχυδρόμο**» τοϋ Βόλου.

* *

Ακόμα και ή «**Έθνική**», τό όργανο τοϋ κ. Κονδύλη, αναφέροντας τό γεγονός ότι έξι γυναίκες, διπλωματούχοι τοϋ Πανεπιστημίου και τής Ανωτάτης Έμπορικής Σχολής, μολονότι πέτυχαν στο διαγωνισμό για τή θέση άκαλούθων, άποκλείονται νά διοριστούν έπειτα από τή συντακτική αυτή πράξη, φρονεί ότι ό άποκλεισμός τους είναι άδικος, άφού ό διαγωνισμός αυτός είχε προκηρυχτή από τόν περασμένο Δεκέμβρη, και οι υποψήφιοι έκαναν από τότε κόπους και έξοδα για νά προετοιμαστοϋν.

Μπορεί λοιπόν νά πη κανείς ότι δλόκληρη ή κοινή γνώμη καταδικάζει τά μέτρα αυτά και δέν πρέπει νά διστάσει καθόλου ή τήμερινη κυβέρνηση νά τ' άκυρώσει τό γρηγορώτερο.