

Σημεία Αναφοράς

Διηγήματα

της Εύας Τζαβέλλα
σελ. 87

Η Εύα Τζαβέλλα είναι δικηγόρος και πτυχιούχος της Μαρασείου Παιδαγωγικής Ακαδημίας. Κείμενά της έχουν δημοσιευθεί σε λογοτεχνικά περιοδικά και εφημερίδες. Έχει επίσης αναπτύξει δραστηριότητα στο κίνημα για τα δικαιώματα της γυναίκας.

Τα διηγήματά της αυτά δεν έχουν κανένα κοινό σημείο αναφοράς και είναι φανερό ότι έχουν γραφεί σε διαφορετικές χρο-



ΕΥΑ ΤΖΑΒΕΛΛΑ

ΣΗΜΕΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

Διηγήματα

«ΝΕΑ ΣΚΕΨΗ»

νικές περιόδους. Το πιο μοντέρνο ίσως είναι το «Μπαλάντα για δύο», που είναι η πάλη της σύγχρονης γυναίκας ενάντια στις κατεστημένες αξίες, αλλά ακόμη και ενάντια στον έρωτα. Στα περισσότερα από τα άλλα καταγράφονται προβληματισμοί της γενιάς του 1940. Είναι πάντως όλα καλογραμμένα και δείχνουν ότι η Εύα Τζαβέλλα είναι κάτοχος της ελληνικής γλώσσας και την χειρίζεται με δεξιοτεχνία.