

## **ΦΥΛΛΑΔΙΟ 5**

### **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ και Οροι & Προϋποθέσεις εργασιών**

#### **Νεωτερικότητα και Αρχαιότητα:Θεώρηση και Πολιτική του Παρελθόντος:**

Διδάσκων Καθ. Στέφανος Πεσμαζόγλου  
Χειμερινό Εξάμηνο 2015-2016

#### **Φύση και προϋποθέσεις των εργασιών.**

### **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ.**

#### **A. Μορφές αξιολόγησης B. Φύση & προϋποθέσεις ‘πειστικών – απαλλακτικών εργασιών.**

### **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ.**

#### **A. Εξεταστικά**

Οι εξετάσεις γίνονται γραπτά. Προτείνονται μέχρι 7 θέματα εκ των οποίων επιλέγονται δύο. Η ύλη προέρχεται από τα εναλλακτικά διανεμόμενα βιβλία, από τον φάκελο άρθρων που θα αναρτηθεί στην θέση ‘Πάνδημος’ της Βιβλιοθήκης Παντείου και τις σημειώσεις των μαθημάτων στην διάρκεια των οποίων γίνεται αντιληπτή η έμφαση ως προς τα θεωρούμενα ερωτήματα- προβλήματα. Προ των εορτών διανέμεται μια δεξαμενή θεμάτων εκ των οποίων τίθενται από την ‘εξεταστέα ύλη’ 5-7 θέματα εκ των οποίων πρέπει να προσεγγίσετε τα δύο.

#### **B. Φύση και προϋποθέσεις (‘πειστικών’) εργασιών.**

Είναι δυνατόν από το θεματολόγιο των εισηγήσεων και της αρθρο-βιβλιογραφίας να επιλεγεί θέμα και αφού ελεγχθεί η σχετική βιβλιογραφία να στοιχειοθετηθεί και να προταθεί η όποια επεξεργασία. Τα ενδότερα ενδιαφέροντα του/της καθενός/καθεμιάς (λογοτεχνία, μουσική, ζωγραφική κ.α.) έχουν προτεραιότητα μια που η κάθε εργασία είναι μια μοναχική άσκηση που απαιτεί κάποιο χρόνο. Είναι αυτονόητο πως ο επαρκής χειρισμός οποιασδήποτε γλώσσας διευρύνει τις δυνατότητες μικρών πρωτότυπων εργασιών φοιτητικού επιπέδου.

#### **Τι εννοώ με «Πειστικές» απαλλακτικές εργασίες.**

**Μία εργασία στο φοιτητικό επίπεδο δεν είναι τίποτε παραπάνω στο ελάχιστο από ένα έντιμο «κολλάζ» απόψεων, ευφάνταστο -το μέγιστο- γύρο από ένα θέμα. Δέν αποτελεί εργασία μια «νέτη-σκέτη» αντιγραφή από ένα η δύο βιβλία και μάλιστα χωρίς καμία παραπομπή· ούτε αποτελεί εργασία το ‘κατέβασμα από το διαδίκτυο’· τέλος δεν θεωρούνται ως εργασίες ρητορικά γυμνάσματα και «πανηγυρικοί» του είδους που διαμορφώνονται στο σχολικό επίπεδο και συχνά**

συνεχίζονται στο προπτυχιακό επίπεδο (πάντως τα πρώτα δύο χρόνια). Στόχος μας είναι ελεγχόμενες σε μέγεθος αλλά περιεκτικές σε παρατηρήσεις-εργασίες για την άσκηση στην οργάνωση των αντιστάσεων στο χάος των εκδόσεων, τω εκπομπών και των ψηφιακών πληροφοριών, στις ταξινομήσεις, στις κρίσεις και τις συγκρίσεις. Η άσκηση αυτή είναι δυνατόν να έχει και μελλοντική χρησιμότητα και μεταπανεπιστημιακά στις όποιες επαγγελματικές δραστηριότητες απαιτούν σύνταξη αναφορών ή εισηγήσεων. Εξαιρετικά χρήσιμα για την εκπόνηση εργασιών τα εκδοθέντα και στην Ελλάδα εγχειρίδια των **Umberto Eco** και Howard-Sharp αλλά και το **διανεμόμενο από μένα φυλλάδιο του Αλέξη Πολίτη**.

## **B.**

### **Προϋποθέσεις για «Πειστικές» απαλλακτικές εργασίες**

1. **Προϋπόθεση πρώτη για τις εργασίες είναι η ανελλιπής και ενεργός συμμετοχή στο σεμινάριο** (δεν εννοώ φυσικά έκτακτες περιστάσεις υγείας κ.α.).

2. **Εργασίες δεν γίνονται δεκτές εάν δεν έχουν προηγηθεί τουλάχιστον τρεις διαβουλεύσεις με τον διδάσκοντα.** (Η χρονική στοχοθεσία επιδέχεται τροποποιήσεις)

Ο πρώτος κύκλος συναντήσεων πρέπει να ολοκληρωθεί **ως τα τέλη Νοεμβρίου** για τον επακριβή προσδιορισμό του θέματος και της σχετικής αρθροβιβλιογραφίας.

Ο δεύτερος κύκλος συναντήσεων προβλέπεται μία εβδομάδα 10 μέρες πρό των εορτών των Χριστουγέννων (δηλαδή **ως την Δευτέρα 16 Δεκεμβρίου**) κυρίως για να λυθούν τα όποια προβλήματα και να αποφευχθούν παραπατήματα η και... εκτροχιασμοί.

Τέλος ο  τρίτος κύκλος των συναντήσεων συμπίπτει με την παρουσίαση των εργασιών στην ολομέλεια του σεμιναρίου τις δύο τελευταίες **Δευτέρες (12 & 18 Ιανουαρίου)**. Υπάρχει δηλαδή η δυνατότητα διορθωτικών παρεμβάσεων στις εργασίες ως την τελική παράδοση τους την ώρα και την μέρα των εξετάσεων.

3. Η **σύνταξη της μελέτης να γίνεται με όλους τους ‘κανόνες κυκλοφορίας’** όπως έχουν διατυπωθεί και από άλλους συνάδελφους και ειδικότερα είτε το βιβλίο του Umberto ECO *Πως γίνεται μια διπλωματική εργασία*, εκδ. νήσος 1994 είτε για τις **υποσημειώσεις άρθρο του Αλ. Πολίτη**. Οι εργασίες πρέπει να παραδίδονται με **σελιδαρίθμηση, ηλεκτρολογημένες** (έντυπα και δια email). Η σύνταξη βαραίνει και συνιστάται η χρήση ενιαίων κανόνων (όποιοι και εάν είναι αυτοί (Χρήσιμο πάντα ένα λεξικό όπως του ιδρύματος Τριανταφυλλίδη, ή των Μπαμπινιώτη, Γεραλή, Φυτράκη, Δημητράκου. Εξαιρετικά χρήσιμο το εξαιρετο αντι-λεξικό του Βοσταντζόγλου).

**Συνημμένα σας αποστέλλω ένα σύστημα κριτηρίων το οποίο έχω διαμορφώσει ως προς την ανάγνωση της συναφούς με την εργασία αρθρο-βιβλιογραφίας. Οι υπόλοιπες διευκρινίσεις και πρόσθετες πιο εξειδικευμένες οδηγίες προφορικά κατά περίπτωση σε συνάρτηση με την κάθε εργασία.**