

Το σημερινό τεύχος της Ουτοπίας είναι αφιερωμένο στη Λατινική Αμερική: στην οικονομική και κοινωνική κατάσταση των χωρών αυτής της περιοχής του πλανήτη, στα κινήματα αντίστασης, στα ιδεολογικά φεύγοντα και στις πολιτισμικές πραγματικότητες που έχουν διαμορφωθεί κατά τα τελευταία χρόνια.

Η επιλογή αυτού του αφιερώματος δεν είναι τυχαία. Η κρίση των χωρών του «υπαρκτού σοσιαλισμού», φανερή από τις τελευταίες δεκαετίες του περασμένου αιώνα, «λύθηκε» όχι με την επαναστατική αναδόμηση, αλλά με την κατάρρευση. Η απογοήτευση, η σύγχυση, η «αποστράτευση» ήταν μερικές από τις αναπόφευκτες συνέπειες αυτής της ιστορικής καταστροφής. Άλλα ο νικηφόρος -επί του παρόντος- κατιταλισμός δεν μπόρεσε να υπερβεί τις ενδογενείς αντινομίες του. Αντί για «δημοκρατία, ευμάρεια και ειρήνη», η Νέα Τάξη χαρακτηρίζεται από την οικονομική κρίση, την οξινοσή της ανεργίας και της αβεβαιότητας, της επεκτεινόμενης φτώχειας μέσα στον αυξανόμενο κοινωνικό πλούτο, από την περιστολή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και την ενίσχυση του κράτους καταστολής, και προπαντός από τους νέους πολέμους για την αρπαγή πρώτων υλών και τη συστηματικότερη εκμετάλλευση του «Τρίτου κόσμου».

Αυτή η πραγματικότητα γέννησε και γεννά αντιδράσεις, αντιστάσεις, νέα κινήματα. Ένας από τους αδύνατους κρίκους του παγκοσμιοποιούμενου κατιταλισμού είναι οι χώρες της Λατινικής Αμερικής: Ισχυρή και εκσυγχρονισμένη «φεοιδαρχία», νεοαποικιακή εκμετάλλευση, απέραντη φτώχεια, οικονομικές κρίσεις, δικτατορικά καθεστώτα, κατ' επίφασην «δημοκρατίες», καταλήστευση των φυσικών αποθεμάτων και καταστροφή των φυσικού περιβάλλοντος με τις μονοκαλλιέργειες, την αποψίλωση των δασών και τη ληστρική εκμετάλλευση του υπόγειου πλούτου (πετρελαίου, χαλκού, μεταλλευμάτων). Τα κινήματα διαμαρτυρίας, οι νέες μορφές αντίστασης και τα ένοπλα κινήματα των Ζαπατίστας, στην Κολομβία και στο Περού, είναι η απάντηση των θυμάτων της νεοαποικιακής και νεοφιλεύθερης εκμετάλλευσης.

Ποια είναι λοιπόν η κατάσταση των χωρών της Λατινικής Αμερικής; Ποιες είναι οι νέες μορφές αντίστασης; Ποιες είναι οι σχέσεις τους με την παραδοσιακή Αριστερά και με τον μαρξισμό; Τι νέο συνεισφέρουν στην πράξη, στη θεωρία και στον πολιτισμό; Και ποιες μπορεί να είναι οι προοπτικές αυτών των κινημάτων;

Ένα αφιέρωμα, προφανώς, δεν μπορεί να δώσει ολοκληρωμένες απαντήσεις σ' αυτά τα ερωτήματα. Θα είναι ωστόσο μια συνεισφορά στη γνωριμία μας με τις πραγματικότητες της Λατινικής Αμερικής, γνωριμία στην οποία έχουν ήδη συνεισφέρει εγχώριες οργανώσεις, κινήσεις και έντυπα όπως τα Σήματα Καπνού και άλλα.

Το πρώτο άρθρο του αφιερώματος (E. Rosenzvaiig) επιχειρεί μια συνολική θεώρηση της κατάστασης της Λατινικής Αμερικής στη «δεύτερη μεγάλη αποικιοκρατική φάση» που ζουν αυτές οι χώρες: τις συνέπειες της νεοαποικιακής εκμετάλλευσης και της νεοφιλεύθερης πολιτικής, που συνεπάγονται την καταστροφή και την εξαφάνιση ζωνών, την εκτεταμένη φτώ-

χεια, την πολιτισμική καταστροφή, αλλά και την ανάπτυξη νέων μορφών αντίστασης. Το επόμενο άρθρο (*R. Levins*) αναλύει το ρόλο της επιστήμης και της τεχνολογίας σ' αυτές τις χώρες και γενικότερα στις χώρες του «Τρίτου κόσμου», που συνεπάγεται την ένταση της εκμετάλλευσης της γης και της εργατικής δύναμης, αλλά και την τάση για εξαφάνιση της βιοποικιλότητας, συνολικά μια «μοντέρνα» οικολογική ερήμωση.

Τα επόμενα τέσσερα κείμενα (*R. Zibechi, J. Holloway, A. Borón και S.R. Lascano*) πραγματεύονται προβλήματα του χαρακτήρα, της ιδεολογίας και της στρατηγικής των επαναστατικών κινημάτων και των κινημάτων διαμαρτυρίας των χωρών της Λατινικής Αμερικής. Ποια είναι η ιδεολογία αυτών των κινημάτων; Υπάρχει ένα κοινό θεωρητικό υπόβαθρο στην ποικιλία που τα χαρακτηρίζει: Ποια είναι η σχέση τους με τον μαρξισμό; Ποια απ' αυτά θέτουν ως στρατηγικό στόχο τον σοσιαλισμό; Και πώς τοποθετούνται απέναντι στη μορφή που υπήρξε προϊόν της ιστορίας και που αποδείχτηκε μη βιώσιμη; Ακόμα: πώς κρίνεται η ιδεολογία της προόδου, η γραμμική-ντετερμινιστική αντίληψη της ιστορίας που δέσποσε στο παραδοσιακό κίνημα; Ακόμα: πώς αντιμετωπίζεται το πρόβλημα του πολιτισμού, της συλλογικότητας, της αυτοκυρέρωσης των μαζών κ.λπ., κ.λπ. Ο αναγνώστης θα δει ένα πλήθος ιδέων, συχνά αντιφατικών, με άλλες θα διαφωνήσει. Όμως το ουσιαστικό και ελπιδοφόρο είναι το γεγονός ότι στη Λατινική Αμερική υπάρχουν και αναπτύσσονται ελευθεριακά, αντινεοφιλελεύθερα, αντικαπιταλιστικά κινήματα, υπάρχουν ιδεολογικές ξυμάσεις, παράγονται νέες ιδέες. Το «καζάνι» της Λατινικής Αμερικής βράζει: στην Αργεντινή, στη Βραζιλία, στη Βενεζουέλα, και παρά την ιερή συμμαχία της εγχώριας ολιγαρχίας και του αμερικανικού υπεριαλισμού, η ελπίδα φαίνεται να γίνεται όλο και περισσότερο ρεαλιστική.

Από το σημερινό αφιέρωμα δεν θα μπορούσε να απονοιάζει η Κούβα, που μόνη, απομονωμένη, με τις συνέπειες του βάρβαρου αποκλεισμού, αγωνίζεται να σώσει την Επανάσταση και να οικοδομήσει μια σοσιαλιστική κοινωνία. Τα κείμενα του *I. Mészáros* και *R. Hettger* επιχειρούν μια κατά το δυνατόν αντικειμενική ανάλυση της κοινωνικής πραγματικότητας, χωρίς εξωφραισμούς, αλλά και χωρίς την υποκριτική συμπάθεια και ταυτόχρονα άρνηση των κειμένων που βρίθουν στον αστικό τύπο. Τέλος, από το αφιέρωμα δεν θα μπορούσε να λειψεί ένα δείγμα έστω από τη μεγάλη και μοντέρνα λατινοαμερικανική ποίηση, την οποίαν γνωρίζουμε, έστω και δειγματοληπτικά, χάρις στην εξαιρετή δουλειά του Αντρέα Παγουλάτου.

Ακόμα: Συμπληρώθηκαν 50 χρόνια από την ένοπλη επέμβαση των Αγγλων το Δεκέμβρη του 1944. Το άρθρο του *Θ. Σφήκα* δίνει μια ανστηρά επιστημονική εικόνα των ρόλου των Αγγλών στην εξόντωση της εαμικής αντίστασης. Επίσης, στο σημερινό τεύχος δημοσιεύονται επίκαιρα κείμενα για την οικονομική πολιτική της ΝΔ, το «διάλογο για την παιδεία», το παλαιστινιακό, και τον «ταξικό» χαρακτήρα των φυσικών καταστροφών με αφορμή το πρόσφατο «τπρινάμι». Τέλος, όπως πάντα, το Χρονικό του Βιβλίου.

Το σημερινό τεύχος εικονογραφείται με έργα λατινοαμερικανών καλλιτεχνών επιλεγμένα από τη ζωγράφο *Maquia Kokkinoi*.