

## Εορταστικές εκδηλώσεις επί τη συμπλήρωσει 75 ετών λειτουργίας του ΠΑΝΤΕΙΟΥ Πανεπιστημίου Κοιν. και Πολιτ. Επιστημών

Επί τη συμπλήρωσει 75 ετών λειτουργίας του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινων. και Πολιτ. Επιστημών των Αθηνών οργανώθηκαν με ιδιαίτερη επιτυχία διάφορες εκδηλώσεις, απενεμήθη ειδικό Μετάλλιο του Ιδρύματος στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κωνσταντίνο ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟ, επεδόθησαν ειδικές διακρίσεις στους διατελέσαντες Καθηγητές του Πανεπιστημίου κ.ά..

Ομιλών ο Πρύτανης Καθηγητής κ. Ιωάννης ΒΑΒΟΥΡΑΣ κατά την τελετή επίδοσης του ειδικού Μεταλλίου στον κ. Πρόεδρο της Δημοκρατίας είπε τα εξής:

Εξοχώτατε κύριε Πρόεδρε της Ελληνικής Δημοκρατίας

Η παρουσία Σας στην πανηγυρική τελετή του εορτασμού των 75 χρόνων από την ίδρυση του Παντείου Πανεπιστημίου, αποτελεί ιδιαίτερη τιμή για το Ίδρυμά μας.

Τιμή για το Πάντειο αποτελεί επίσης η παρουσία του Προέδρου της Κυβερνήσεως της χώρας κ. Κωνσταντίνου Σημίτη, ο οποίος διετέλεσε Καθηγητής του Πανεπιστημίου μας του Προέδρου της Βουλής, Αρχηγών Κομμάτων, Υπουργών, Βουλευτών, Πρυτάνεων Δικαστών, Καθηγητών, φοιτητών και γενικά όλων όσων παρίστανται στη σημερινή μας εκδήλωση, η οποία μεταδίδεται για πρώτη φορά από τον διαδικτυακό τόπο της ΕΡΤ φτάνοντας έτσι σε κάθε γωνιά της γης.

Η ανάγκη της λειτουργίας στη χώρα μας Σχολής Πολιτικών Επιστημών είχε διαγνωσθεί ήδη από τα πρώτα έτη της ανεξαρτησίας της. Ο Ιωάννης Καποδίστριας αρχικά και στη συνέχεια ο Χαρίλαος Τρικούπης και ο Ελευθέριος Βενιζέλος επεχείρησαν την ίδρυση μιας τέτοιας Σχολής. Οι προσπάθειές τους όμως δεν υλοποιήθηκαν. Τελικά η Σχολή ιδρύθηκε με ιδιωτική πρωτοβουλία. Το 1924 ο πολιτευτής από την Κύπρο και τότε Βουλευτής Αθηνών Γεώργιος Φραγκούδης πρωτοστάτησε στη σύσταση σωματίου με τον τίτλο «Εκπαιδευτική Αναγέννηση» Στους σκοπούς του σωματίου περιλαμβάνονταν η ίδρυση Ελεύθερης Σχολής Πολιτικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών κατά το πρότυπο της Ελεύθερης Σχολής Πολιτικών Επιστημών, που λειτουργούσε στο Παρίσι από το 1871.

Το 1926 ο Γεώργιος Φραγκούδης άρχισε τη διενέργεια εράνων για την ανέγερση του κτιρίου της Σχολής. Για το σκοπό αυτό επισκέφθηκε στο Παρίσι τον Ελευθέριο Βενιζέλο, ο οποίος, αφού του ενεχείρισε επιταγή εκ 200 λιρών Αγγλίας, του δήλωσε ότι ευχαρίστως θα δίδασκε ένα μάθημα. Έτσι, συμβολικά, ο Ελευθέριος Βενιζέλος απέβη ο πρώτος δωρητής και ο πρώτος Καθηγητής της Σχολής. Στις 2 Ιανουαρίου 1927 ετέθη ο θεμέλιος λίθος της Σχολής από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Ναύαρχο Παύλο Κουντουριώτη. Το Νοέμβριο του 1930 άρχισε η διδασκαλία των μαθημάτων.

Τον Ιούνιο του ίδιου έτους απεβίωσε στο Παρίσι ο Αλέξανδρος Πάντος καταγόμενος από το Πήλιο, ο οποίος ήταν απόφοιτος της Ελεύθερης Σχολής Πολιτικών Επιστημών του Παρισιού. Με διαθήκη που είχε συντάξει στο Βόλο το 1915, διέθετε όλη την περιουσία του για την ίδρυση Σχολής Πολιτικών Επιστημών. Επειδή κρίθηκε, ότι αφενός μεν η κληρονομιά δεν ήταν επαρκής για την ίδρυση της Σχολής που επιθυμούσε ο διαθέτης, αλλά και ότι ήταν μάλλον άσκοπη η ίδρυση και λειτουργία μιας δεύτερης Σχολής ίδιου προορισμού, μετά από πρόταση της «Εκπαιδευτικής Αναγέννησης» προς τον Πρόεδρο της Κυβερνήσεως Ελευθέριο Βενιζέλο, εκτελεστή της διαθήκης Πάντου, ο οποίος την έκανε δεκτή, συγχωνεύθηκε το Πάντειο Κληροδότημα με τη νεοϊδρυθείσα Σχολή, ώστε η τελευταία να ανταποκριθεί με περισσότερη επάρκεια στους σκοπούς της. Από το 1931 η νέα Σχολή ονομάστηκε «Πάντειος Σχολή Πολιτικών Επιστημών».

Το 1937 η Πάντειος αναγορεύθηκε σε ίδρυμα Ανώτατης Εκπαίδευσης με τον τίτλο «Πάντειος Ανωτάτη Σχολή Πολιτικών Επιστημών» και άρχισε να λειτουργεί ως νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου. Το 1951 εισήχθη στο Ίδρυμα η παραδοσιακή ακαδημαϊκή οργάνωση. Το Διοικητικό Συμβούλιο της Σχολής και ο Πρόεδρός του αντικαταστάθηκαν από τη Σύγκλητο και τον Πρύτανη. Πρώτος Πρύτανης της Παντείου εξελέγη ο Μιχαήλ Στασινόπουλος. Το 1963 η φοίτηση κατέστη τετραετής. Το 1983 η Σχολή κατατμήθηκε σε τρία τμήματα. Το 1989 μετονομάστηκε σε Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών και ο αριθμός των τμημάτων του ιδρύματος αυξήθηκε σε οκτώ.

Σήμερα στο Πάντειο λειτουργούν εννέα πανεπιστημιακά τμήματα. Είναι ένα Πανεπιστήμιο μέσης κλίμακας, που τα μέλη της κοινότητας του έχουν την πεποίθηση, ότι πρέπει να συνεχίσει να διακονεί τις κοινωνικές και πολιτικές επιστήμες. Αριθμεί περί τις 15000 προπτυχιακούς φοιτητές, από τους οποίους οι 8000 είναι ενεργοί, δηλαδή φοιτητές που έχουν συμπληρώσει μέχρι οκτώ εξάμηνα φοίτησης, 250 μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού και 140 Διοικητικά Στελέχη.

Το Πάντειο Πανεπιστήμιο δεν αποσκοπεί μόνο στην καλλιέργεια και την ανάπτυξη των κοινωνικών και πολιτικών επιστημών στη χώρα μας. Συμμετέχει ενεργά και στον ευρύτερο κοινωνικό μετασχηματισμό της αναγνωρίζοντας έτσι ότι οι διαδικασίες διάδοσης της γνώσης και προαγωγής της επιστήμης δεν μπορούν να αποκόπτονται από την κοινωνία και τα προβλήματά της. Ο ρόλος του Πανεπιστημιακού δασκάλου δεν πρέπει να περιορίζεται μόνο στη μετάδοση ξηρών επιστημονικών γνώσεων, όπως εύστοχα επεσήμανε ο Σάκης Καράγιωργας στην απολογία του στο Έκτακτο Στρατοδικείο Αθηνών τον Απρίλιο του 1970. Οι δημόσιες συζητήσεις, διαλέξεις και ημερίδες, για θέματα γενικότερου πολιτικοκοινωνικού ενδιαφέροντος αποτελούν παράδοση στο Ίδρυμα, το οποίο έχει καταξιωθεί, με μεγάλες προσπάθειες όλων των φορέων της κοινότητάς τους, ως χώρος ελεύθερου διαλόγου. Αναφέρονται οι περί κοινοβουλευτισμού συζητήσεις που έγιναν στις αίθουσες της Σχολής το Μάιο του 1932, στις οποίες μετείχαν Πολιτικοί και Καθηγητές της, όπως οι Γεώργιος Παπανδρέου, Αλέξανδρος Σβώλος, Χρήστος Σγουρίτσας και Παναγιώτης Κανελλόπουλος.

Το Πάντειο είναι ένα Πανεπιστήμιο σταθερά προσανατολισμένο στον κοινωνικό χαρακτήρα της Ανώτατης Δημόσιας Εκπαίδευσης, που συναρτά την επιστήμη και την έρευνα με την πρακτική κοινωνική δραστηριότητα, προσβλέποντας έτσι στη μεγιστοποίηση της κοινωνικής του προσφοράς. Το Πανεπιστήμιο πρέπει να βρίσκεται κοντά στην κοινωνία, να υπηρετεί τις ουσιαστικές λαϊκές ανάγκες, να συμβάλλει στην επίλυση των προβλημάτων της κοινωνίας και να συμμετέχει πρωτοπόρα στους κοινωνικούς αγώνες.

Στην αυγή του 21ου αιώνα, οι πιέσεις για μετατροπή των βασικών διαχρονικών αξιών που συνθέτουν την έννοια και το ρόλο των πανεπιστημίων και της πανεπιστημιακής παι-

δείας, είναι έντονες. Είναι βέβαιο, ότι το Πάντειο Θα ανταποκριθεί με επιτυχία στις προκλήσεις της μεταβατικής αυτής περιόδου όπως και η Ιστορία του επιβάλλει.

Σας ευχαριστώ.

Εξ άλλου, το Πρόγραμμα των εκδηλώσεων είχε ως εξής:

ΔΕΥΤΕΡΑ 2/12/2002

Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών

Ημερίδα με θέμα: «Αξιολόγηση του σχεδίου των Ηνωμένων Εθνών για τη λύση του Κυπριακού». Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, ώρα 09.30 - 17.30'.

Συζήτηση Στρογγυλής Τραπέζης με θέμα: «Η συμβολή του Παντείου Πανεπιστημίου στην ανάπτυξη των διεθνών σπουδών στην Ελλάδα». Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα Ι, Ν. Κτίριο, ώρα 18.00.

ΤΡΙΤΗ 3/12/2002

Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης

Συζήτηση με θέμα: «Σαράντα χρόνια λειτουργίας του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 19.00.

ΤΕΤΑΡΤΗ 4/12/2002

Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας

Ανοιχτή συζήτηση με θέμα: «Το παρόν και το μέλλον της Πολιτικής Επιστήμης στη Ελλάδα». Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 19.00.

Έναρξη Δηήμερου Προβολών

Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα Ι, Ν. Κτίριο, ώρα 20.000. Διοργάνωση: Ομάδα MOVIDA: Μ. Δρανδάκη, Δ. Εμμανουηλίδης, Αφρ. Νικολαΐδου.

Ημέρα 1η

«Πιθανοί Κόσμοι»

Α' ΕΝΟΤΗΤΑ

Ο αδελφός του Τζο, Σκηνοθεσία Μαρινέτα Κρητικού, 2002, 10'.

Προς τη Νίκη, Σκηνοθεσία Θανάσης Νάσκαρης, 2002, 12'.

Cyberpunk ή Cybertrash?

Β' ΕΝΟΤΗΤΑ

Με θυμάσαι; Σκηνοθεσία Αλέξης Αλεξίου, 2001, 15'.

Κρύο-Ζεστό. Σκηνοθεσία Στέλλα Καβαδάτου, 2002, 14'.

Γ' ΕΝΟΤΗΤΑ

Tugo-tugo. Σκηνοθεσία Γιάννης Βελσεμές, Αλέξης Αλεξίου, Ναπολέον Στρατογιαννάκης, Βαγγέλης Μυλωνάς, 1998, 12'.

Μηδένα προ του τέλους μακάριζε. Σκηνοθεσία Φοιτητές Ε.Μ.Μ.Ε. του Παντείου Πανεπιστημίου, 1995, 22'.

Δ' ΕΝΟΤΗΤΑ (Ταινία Μεγάλου Μήκους)

The Slow Business of Going (ε.τ. Η διαρκής αναχώρηση της Πέτρα Γκόνιγκ). Σκηνοθεσία Αθηνά-Ραχήλ Τσαγκάρη, 2000, 101'.

ΠΕΜΠΤΗ 5/12/2002

Εκδήλωση Τμήματος Οικονομικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης

Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 12.00.

Ημέρα 2η

Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 20.00.

«Shiny, happy people»

Α' ΕΝΟΤΗΤΑ

Το σπίτι της οδού Παγκάλου. Σκηνοθεσία: Απ. Παπαϊωάννου, 2002, 19'.



Κάνε Όρεξη. Σκηνοθεσία Μ. Λάφη, 2001, 15'.

Έλα να σου πω. Σκηνοθεσία Κατ. Φιλιώτου, 2000, 26'.

Εσωτερικό σπιτιού με γυναίκα που καθαρίζει μήλα (Λεπτομέρειες). Σκηνοθεσία Εκτ. Λυγίζος, 2002, 13'.

Μετά τις έντεκα. Σκηνοθεσία Παν. Φαφούτης, 2002, 10'.

#### Β' ΕΝΟΤΗΤΑ

Το φουστάνι. Σκηνοθεσία Μόν. Βαξεβάνη, 2001, 34'.

Τα μάτια που τρώνε. Σκηνοθεσία Σύλ. Τζουμέρκας, 2000, 25'.

#### Γ' ΕΝΟΤΗΤΑ (ΤΑΙΝΙΑ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ)

Sweet Home. Σκηνοθεσία Φίλιπ. Τσίτος, 2000, 90'.

#### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/12/2002

Ονομασία Ν. Πτέρυγας σε Πτέρυγα Μιχαήλ Στασινοπούλου.

Ισόγειο Ν. Πτέρυγας, ώρα 11.30.

Εγκαίνια από τον Πρύτανη του Παντείου Πανεπιστημίου

Καθηγητή Ιωάννη Βαβούρα των εκθέσεων:

Ιστορικού - Φωτογραφικού Υλικού Παντείου Πανεπιστημίου.

Βιβλίου.

Ζωγραφικής «Βαδίζοντας μαζί».

Άννα-Μαρία Κουρμούλη - Αποσπορίδου Σουζάνα.

Περιπτέρων των ηλεκτρονικών περιοδικών «Παλάκι» και «Lapsus»

Ώρα 12:00 φουαγιέ. Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα Ι. και ΙΙ, Ν. Κτίριο.

Απονομή από τον Πρύτανη του Παντείου Πανεπιστημίου Καθηγητή Ιωάννη Βαβούρα Ειδικού Τιμητικού Μεταλλίου στην Οικογένεια του τ. Προέδρου της Δημοκρατίας Μιχαήλ Στασινοπούλου.

Χαιρετισμοί: από

Τον Πρύτανη του Ιδρύματος Καθηγητή Ιωάννη Βαβούρα, τον Αντιπρόεδρο του Ιδρύματος «Διοικητικού Δικαίου Μ. Στασινοπούλου» και Επίτιμο Σύμβουλο του Σ.τ.Ε. κ. Ιωάννη Τζεβελεκάκη. Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 12.30.

Τμήμα Κοινωνιολογίας

«Η συγγραφική και ερευνητική δραστηριότητα του Τμήματος Κοινωνιολογίας τα τελευταία 5 χρόνια». Φουαγιέ Αμφιθέατρου Σάκη Καράγιωργα ΙΙ, Ν. Κτίριο, ώρα 13.00.

#### ΤΡΙΤΗ 10/12/2002

Κεντρική Πανυγηρική Εκδήλωση: Απονομή από τον Πρύτανη του Ιδρύματος Ειδικού Μεταλλίου στην Α.Ε. τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Κων/νο Στεφανόπουλο.

Χαιρετισμό θα απευθύνουν: Ο Πρύτανης του Ιδρύματος, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού, ο Πρόεδρος Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού, και Εκπρόσωπος του Συλλόγου Φοιτητών.

Παρουσίαση της ιστορικής διαδρομής του Πανεπιστημίου από τον Καθηγητή κ. Κλεομένη Κουτσούνη.

Την τελετή θα πλαισιώσει η χορωδία της Εμπορικής Τράπεζας και θα μεταδοθεί ζωντανά διαδικτυακά από την ERT on line (<http://www.ert.gr>) και το Ραδιοφωνικό Εργαστήριο του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου.

Αίθουσα Τελετών, ώρα 20.00. Δεξίωση.

#### ΤΕΤΑΡΤΗ 11/12/2002

Απονομή ειδικών μεταλλίων στους διατελέσαντες Καθηγητές του Παντείου Πανεπιστημίου και ενθυμίων στο Διδακτικό και Διοικητικό Προσωπικό του Ιδρύματος από τον Πρύτανη του Παντείου Πανεπιστημίου.

**Κωνσταντίνος ΓΕ. Αθανασόπουλος**

Καθηγητής Τμήμ. Οικ., Περιφ.  
Ανάπτ. Παντείου Πανεπιστ.  
Κοινων. Πολ. Επ. Αθηνών

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ  
ΔΙΟΙΚΗΣΗ  
ΚΑΙ  
ΤΟΠΙΚΗ  
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

Τόμος Α΄  
Δ΄ έκδοση

Ο θεσμός της Περιφέρειας  
στο Βέλγιο. Ο θεσμός της Περιφέρειας  
στην Γαλλία. Ο θεσμός της Περιφέρειας  
στην Ελλάδα. Ο θεσμός της Περιφέρειας  
στην Ιταλία. Η Επιτροπή Περιφερειών.  
Βιβλιογραφία.

Αθήναι, 1999

**Κωνσταντίνος ΓΕ. Αθανασόπουλος**

Καθηγητής Τμήμ. Οικ., Περιφ.  
Ανάπτ. Παντείου Πανεπιστ.  
Κοινων. Πολ. Επ. Αθηνών

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ  
ΔΙΟΙΚΗΣΗ  
ΚΑΙ  
ΤΟΠΙΚΗ  
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

Τόμος Β΄  
Νέα έκδοση

(Ε΄)

Αυστρία, Βέλγιο, Δανία,  
Ελλάδα, Ηνωμένο Βασίλειο,  
Ιταλία

Αθήναι, 2000

Βράβευση των διακριθέντων Φοιτητών - Αθλητών για το ακαδ. έτος 2001-02.

Αίθουσα Τελετών: ώρα 11.30.

Έναρξη Λειτουργίας Ραδιοφωνικού Εργαστηρίου του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου από τον Υπουργό Τύπου κ. Χρήστο Πρωτόπαπα. Νέο Κτίριο, 7ος όροφος, ώρα 13.00

Έκθεση Πεπραγμένων του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού.

Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα II, Ν. Κτίριο, ώρα 13.30.

ΠΕΜΠΤΗ 12/12/2002

Μουσική Εκδήλωση από την Πολιτιστική Πρωτοβουλία Φοιτητών του Παντείου Πανεπιστημίου.

Ιδέες, Τέχνη, Χορός, Κίνηση, Ρυθμός, Αυτοσχεδιασμός, Εικόνα... ..σε μία συνεύρεση μετά μουσικής.

ΚΑΠΟΕΪΡΑ (βραζιλιάνικος πολεμικός χορός και τραγούδι), Dj's, Live, Προβολές Αίθριο του Πανεπιστημίου, ώρα 18.00.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/12/2002

Γενικό Τμήμα Δικαίου

Συζήτηση Στρογγυλής Τραπέζης με θέμα: «Η κοινοτικοποίηση του Ελληνικού Δικαίου». Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα II, Ν. Κτίριο, ώρα 18.00.

Μουσική βραδιά με την συμμετοχή των συγκροτημάτων WILL-O-THE WISP και GREEN ONIONS.

Αίθριο του Πανεπιστημίου, ώρα 21.30.