

Δρ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΝΤΟΥΡΟΣ



Η ΖΩΗ ένός γιατροῦ

2008



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
Π. ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ Α.Ε.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τό παρόν πόνημα τοῦ παθολόγου ἱατροῦ κ. Θεοδώρου Ντούρου, Δ/ντή τῆς Α΄ Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Λαμίας, μέ τόν τίτλο «*Ἡ Ζωή ἑνός γιατροῦ*» εἶναι, ὅπως γίνεται ἀντιληπτό καί ἀπό τόν τίτλο του, μιά αὐτοβιογραφία. Καί ὅπως συμβαίνει μέ ὅλα τά ἔργα τοῦ γραμματειακοῦ αὐτοῦ εἴδους, περιέχει ὅλα τά στάδια τῆς προσωπικῆς καί κοινωνικῆς ζωῆς τοῦ συγγραφέα καί φωτίζει αὐτά ἀπό τήν πλευρά τοῦ ἐσωτερικοῦ του κόσμου.

Δεδομένου δέ ὅτι ὁ κ. Ντούρος εἶναι καί γιατρός μέ μακρά καί εὐδόκιμη θητεία στό Ἐθνικό Σύστημα Ὑγείας, γίνεται φανερό ὅτι τό γεγονός αὐτό καθιστᾷ τό πόνημά του πολύ ἐνδιαφέρον καί διδακτικό, θά ἔλεγα, σέ ὅλους ἐμᾶς πού θητεύουμε στήν ὑπηρεσία τῆς ὑγείας τοῦ λαοῦ μας.

Κατ' ἀρχήν, ὁ συγγραφέας κάνει μιά μεθοδική καί συστηματική καταγραφή ὅλων τῶν σημαντικῶν σταδίων τῆς ζωῆς του – οἰκογενειακή ζωή, Δημοτικό, Γυμνάσιο (τότε), Πανεπιστήμιο, εἰδίκευση, ἐπαγγελματική δραστηριότητα–, πού εἶναι στάδια ὅλων τῶν ἀνθρώπων μέ ἐπαγγελματικές καί πνευματικές ἀνησυχίες. Ἡ καταγραφή αὐτή εἶναι λε-

πτομερῆς καί γλαφυρή, διανθιζόμενη καί μέ πολλές εἰκόνες, πού, ἐκτός τῆς παραστατικότητας, δίνουν στό πόνημά του καί λιογραφικό ἐνδιαφέρον.

Ἀπό ἀπόψεως περιεχομένου εἶναι ἐμφανῆς ἡ προσπάθεια τοῦ συγγραφέα γιά πρόοδο καί ἐξέλιξη, ὅπως καί ἡ διάθεσή του γιά προσφορά στόν ἄνθρωπο καί τήν κοινωνία, πράγματα πού ἀντανακλοῦν καθαρά ὅλο τόν ἐσωτερικό του κόσμο.

Ἡ προσπάθεια, οἱ ἀπόψεις καί ιδέες τοῦ συγγραφέα, ὅλα αὐτά, συνδυαζόμενα μέ μιά ἀναδυόμενη καί ὁμολογούμενη πίστη στό Θεό, ἀποτελοῦν τά βαθιά καί σταθερά ἐρείσματά του, τά ὁποῖα θά πρέπει νά ἀποτελοῦν καί ἐρείσματα κάθε ὑγιῶς σκεπτόμενου ἀνθρώπου καί δῆ ἐπιστήμονα.

Ἀπό καθαρά ἱατρική ἄποψη δείχνει τίς οὐσιώδεις ἀλλαγές πού ἔγιναν στό νομό μας στήν ὑλικοτεχνική ὑποδομή (παλαιό-νέο Νοσοκομεῖο) καί τίς ἄκνες προσπάθειες πού καταβάλλει ὅλο τό προσωπικό τοῦ Νοσοκομείου γιά τήν προσφορά καλῶν ὑπηρεσιῶν ὑγείας στους συνανθρώπους μας. Ἐπίσης, οἱ ἀπόψεις καί ιδέες τοῦ συγγραφέα προσφέρονται στόν ἀναγνώστη καί γιά μιά συγκριτική προσέγγιση τῆς ἐν γένει ἐξέλιξης ἑνός γιατροῦ, μέ μακρά θητεία στό ΕΣΥ, μέ τά ἀντίστοιχα σημερινά δεδομένα ὅλων ὄσων σπουδάζουν τήν ἱατρική ἐπιστήμη καί φιλοδοξοῦν νά ἔχουν μιά ἐπιτυχή θητεία, τόσο στό ΕΣΥ ὅσο καί ὡς ἐλεύθεροι ἐπαγγελματίες.

Θεωρῶ, λοιπόν, ἀξιόλογο τό πόνημα τοῦ συναδέλφου ἱατροῦ κ. Θεοδώρου Ντούρου, ὠφέλιμο γιά κάθε σκεπτόμενο ἄνθρωπο καί ἰδιαίτερα πολύ χρήσιμο στήν ἱατρική μας βιβλιογραφία.

Ἀθανάσιος Παννόπουλος
Ἀν/τής Καθ. Χειρουργικῆς Παν/μίου Ἀθηνῶν
Ἰψυπουργός Ὑγείας
Βουλευτής Φθιώτιδας