

Πολιτιστικά θέματα

Φωτογραφίες του Αγίου Όρους θα εκτεθούν στο Μουσείο ΜΠΕΝΑΚΗ

Έκθεση με τίτλο «Φωτογραφικό Οδοιπορικό στο Άγιο Όρος» οργανώνει το Μουσείο ΜΠΕΝΑΚΗ, σε συνεργασία με την Αγιοριτική Φωτοθήκη, στην Αθήνα (13 Ιουλίου - 3 Σεπτεμβρίου) με φωτογραφίες του Κώστα ΜΠΑΛΑΦΑ.

Ο Κώστας ΜΠΑΛΑΦΑΣ επισκέφθηκε το Άγιο Όρος πολλές φορές την περίοδο 1969-2001 φωτογραφίζοντας τοπία και Μοναχούς με ιδιαίτερη ευαισθησία, με αποτέλεσμα οι φωτογραφίες του τελικά να είναι ένας διάυλος συμπιλώσις και κατανόησης, αφού προβάλλουν την πνευματικότητα των Ανθρώπων, πέραν της υλικής τους υπόστασης.

Στην έκθεση θα διατίθεται και ένα ομότιτλο δίγλωσσο λεύκωμα, προϊόν συνεργασίας του Μουσείου ΜΠΕΝΑΚΗ και της ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗΣ ΦΩΤΟΘΗΚΗΣ.

Ευγ.-Μ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ



Εργαστήριο Νεωτερικής Ποίησης «Βασίλης ΣΤΕΡΙΑΔΗΣ»

«Πτυχές της Ποίησης της Γενιάς του '70: το στίγμα της στην περίοδο 1970 έως σήμερα», ήταν το θέμα ειδικής εκδήλωσης, που οργανώθηκε από το Εργαστήριο Νεωτερικής Ποίησης «Βασ. ΣΤΕΡΙΑΔΗΣ» τον Ιούνιο τρέχ. έτ. στον Ιωνικό Σύνδεσμο Ν. Ιωνίας, αφιερωμένης στην μνήμη του Ποιητή, με αφορμή την συμπλήρωση τριών χρόνων από τον θάνατό του.

Κεντρικοί ομιλητές ήταν ο κ. Σπ. ΜΑΚΡΗΣ, η κ. Βερον. ΔΑΛΑΚΟΥΡΑ, η κ. Μορφ. ΜΑΛΛΗ και ο κ. Λ. ΠΑΓΚΑΚΗΣ, οι οποίοι αναφέρθηκαν τόσο στο έργο του Ποιητή, όσο και στην επιρροή των Ποιητών της Γενιάς του '70 στα νεοελληνικά ποιητικά δρώμενα.

Με γενική εισήγηση «άνοιξε» τις σχετικές συζητήσεις η Πρόεδρος του Εργαστηρίου κ. Καλλιόπη ΣΤΕΡΙΑΔΟΥ και ανέφερε ακόμη στοιχεία από την τριετή δράση του μέχρι τώρα.

Στην εκδήλωση παρευρέθησαν μεταξύ άλλων οι: Καθηγητής Κωνστ. ΓΕ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ, Χ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ, Μιχ. ΜΗΤΡΑΣ, Λ. ΠΟΥΛΙΟΣ, Π. ΛΑΖΑΡΗΣ, Γ. ΓΙΑΝΝΟΥΣΗΣ, Μ. ΛΥΚΟΥΔΗΣ κ.ά.

Τα εκδοθέντα έργα του Β. ΣΤΕΡΙΑΔΗ είναι:

1. Ο κ. Ίβο, εκδόσεις Λωτός, Αθήνα, 1970.
2. Το Ιδιωτικό Αεροπλάνο, εκδόσεις Λωτός, Αθήνα, 1971.
3. Έξι ποιητές, Ομαδική έκδοση, Αθήνα, 1971.
4. Ντικ ο Χλωμός, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα, 1976.
5. Ο κ. Ίβο - Το Ιδιωτικό Αεροπλάνο, εκδόσεις Εγνατία, Θεσσαλονίκη, 1978.
6. Η Κατηγορία Α1, Πεζογράφημα, εκδόσεις Εγνατία, Θεσσαλονίκη, 1979.
7. Το Χαμένο Κολιέ, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα, 1983.
8. Ο Προπονητής Παίκτης, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα, 1992.
9. Ο κ. Ίβο - Το Ιδιωτικό Αεροπλάνο, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα, 1992.
10. Χριστούγεννα της Ισοπαλίας, εκδόσεις Κέδρος, Αθήνα, 2002.
11. Η Τέχνη της Ανάγνωσης: Τα κείμενα για την ποίηση, εκδόσεις Γαβριηλίδης, Αθήνα, 2004.

Ευγ.-Μ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ