

Πρόσκληση

Το Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος σας
προσκαλεί
στα εγκαίνια της έκθεσης
Φωτο(χορο)γραφίες
του Χρήστου Ζουλιάτη

Την Τετάρτη 24 Μαΐου 2006, 7:30 μ.μ.
στο φουαγιέ του Θεάτρου Pierce

Μουσικά έργα κλασικών και σύγχρονων
συνθετών θα πλαισιώσουν
τις θεματικές ενότητες της έκθεσης.

Διάρκεια έκθεσης:
24-31 Μαΐου, 5:30-8:30 μ.μ.
Σάββατο, 10:00-1:00 μ.μ.
Κυριακή κλειστά

Γραβιάς 6, Αγία Παρασκευή
Τηλ. 210-6009800/9 εσωτ. 1316

Invitation

The American College of Greece
cordially invites you
to the opening of the exhibition
Photo(choreo)graphics
by Christos Zouliatis

Wednesday, May 24, 2006, 7:30 p.m.
lobby of Pierce College Theater

Works by classical and contemporary
composers will complement
the various parts of the exhibition.

Duration of exhibition:
May 24-31, 5:30-8:30 p.m.
Saturday, 10:00 a.m.-1:00 p.m.
Sunday closed

6 Gravias Street, Aghia Paraskevi
Tel. 210-6009800/9 ext. 1316

Η ΜΟΥΣΙΚΗ, Ο ΧΟΡΟΣ, Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Καταγράφοντας τις κινήσεις των χορευτών, είχα πάντα κατά νου, να δώσω στον μέσο, και όχι απαραίτητα ειδικό, επισκέπτη μιας έκθεσης, την ατμόσφαιρα και το χρώμα μιας παράστασης, για την οποία δεν είναι υποχρεωμένος να γνωρίζει το περιεχόμενο της χορογραφίας, αλλά να έχει τη δυνατότητα να προσεγγίζει τις φωτογραφίες με όποια ερεθίσματα και συναισθήματα του προκαλεί η εικόνα και η μουσική. Με άλλα λόγια, έπρεπε ο φακός να ακολουθήσει ή να παρακολουθήσει και να προσεγγίσει, με ή χωρίς φωτογραφικούς κανόνες, τη μουσική που με τον καταλυτικό της ρόλο δεν συνοδεύει απλά τις εικόνες αλλά, τους προσθέτει δύναμη και βάθος και καταργεί λεζάντες και κείμενα. Και όσο πιο ισχυρή είναι αυτή η σχέση αλληλοϋποστήριξης, τόσο βοηθά τον θεατή να βυθιστεί και να ταξιδέψει στον δικό του κόσμο, που διαμορφώνεται μέσα του ανάλογα με την ποικιλία και την ένταση των συναισθημάτων του. Αν έπρεπε, λοιπόν, να επιλέξω ανάμεσα στη μουσική, το χορό και τη φωτογραφία, θα επέλεγα και τις τρεις τέχνες. Η μουσική με μαγεύει, ο χορός με ενθουσιάζει και η φωτογραφία με λυτρώνει. Τώρα, αν κατάφερα με τις φωτογραφίες μου να σας μεταφέρω τη μαγεία της μουσικής και να σας μεταδώσω τον ενθουσιασμό μου για το χορό, εγώ ήδη έχω βρει την λύτρωση. Σας ευχαριστώ όλους.

Χρήστος ΖΟΥΛΙΑΤΗΣ

ΝΑ ΔΕΙΣ, Ν' ΑΚΟΥΣΕΙΣ, ΝΑ ΑΙΣΘΑΝΘΕΙΣ

Οι «ΦΩΤΟ(ΧΟΡΟ)ΓΡΑΦΙΕΣ» του γνωστού φωτογράφου Χρήστου Ζουλιάτη είναι μια υπέροχη συλλογή φωτογραφιών. Οι φωτογραφίες αυτές δείχνουν να έχουν κίνηση, να προβάλουν μουσικό ήχο, και πραγματικά να ζωντανεύουν. Είναι ποιητικές και μαγεύουν, φωτογραφίες από ένα δεξιοτέχνη φωτογράφο των καλλιτεχνικών δρώμενων. Το ανάλαφρο πέταγμα ενός arabesque από το μπαλέτο «Συλφίδες», με τις μαγευτικές μελωδίες του Frederick Chopin, η καυτή ενέργεια μιας ξαφνικής προκλητικής κίνησης σ' ένα Αργεντινό Τανγκό, η δύναμη σ' ένα αρρενωπό υπερήφανο, ηρωικό άλμα ενός λαϊκού χορευτή, ο αυθορμητισμός ενός μουσικού τόνου που γεννιέται από τη δοξαριά ενός βιολοντσέλου ή από το φύσημα σε μια τεράστια τούμπα, είναι μερικές μόνο από τις μαγικές εικόνες του Χρήστου Ζουλιάτη. Αυτές οι αριστουργηματικές φωτογραφίες, συλλαμβάνουν και απελευθερώνουν όλη την ενέργεια που υπάρχει στην ψυχή του χορευτή, του μουσικού ή του όποιου καλλιτέχνη εμπλέκεται στη θρησκεία της ζωντανής ερμηνείας. Τα χρώματα, ζεστά κόκκινα, αγνά αγγελικά λευκά, σκούρες και ανοιχτόχρωμες σκιές, όπως ακριβώς στις μουσικές αρμονίες, δίνουν πνοή και αιωνιότητα στη στιγμή που ο φωτογράφος αποφασίζει να συλλάβει. Δεξιοτεχνία στον υπέρτατο βαθμό, γεμάτη ατέλειωτη φρεσκάδα, που μ' ένα ακατανίκητο τρόπο, σε προσκαλεί πίσω, να δεις, ν' ακούσεις και να αισθανθείς.

Δημήτρης ΤΟΥΦΕΞΗΣ

Πιανίστας-Διευθυντής Ορχήστρας