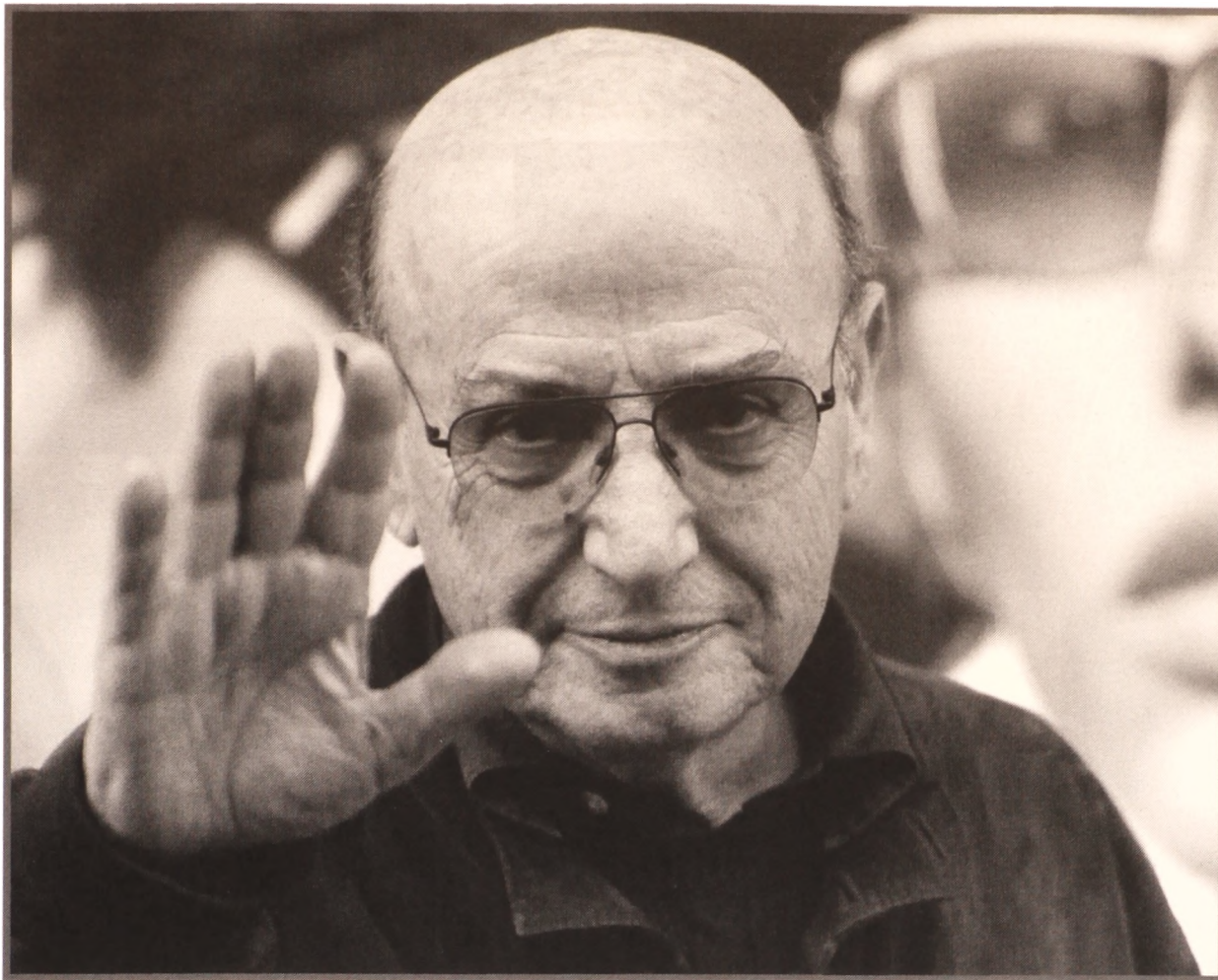


*Έβρεχε γλυκά το βράδυ της Τρίτης
όπως κάθε φορά...**



ΘΟΔΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
1935-2012

«Για τον Αγγελόπουλο , η διασπορά είναι η κατάσταση που αποξενώνει τα άτομα από την όποια πατρίδα και τα καθιστά «ξένους» σε κάθε πατρίδα... οδηγεί πάντα σε μια παράλληλη φυγή προς το άγνωστο που κρύβεται στο κέντρο της ανθρώπινης ψυχής.

Έτσι κάθε ξενιτεμένος κουβαλά πέρα από τη γεωγραφική του περιπλάνηση μια αντίστοιχη στα άδυτα της ανθρώπινης αγωνίας και ουσιαστικά ταξιδεύει με προορισμό την υπέρβαση του χώρου και του χρόνου που τον περιορίζουν στα στενά τους όρια που δεν αρκούν να γεμίσουν τη νοσταλγία του και την ανάγκη του για συνεχή φυγή προς το άγνωστο».

Χρυσάνθη Σωτηροπούλου
Η διασπορά στον ελληνικό κινηματογράφο
Θεμέλιο, Αθήνα 1995, σελ 189.

* Από την ομιλία του προέδρου της Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών (Παρασκευή 27 Ιανουαρίου 2012), εκ μέρους του διοικητικού συμβουλίου, μπροστά στη σορό του Θόδωρου Αγγελόπουλου.