

Για μία Θέση Στάθμευσης της Σοφίας Κυνηγοπούλου*

Ο εκσυγχρονισμός είναι μια λέξη που υποδηλώνει εξέλιξη. Εξέλιξη είναι αυτό που οραματίζεται κάθε σύγχρονη κοινωνία το κύριο μέλημα της οποίας υποτίθεται ότι πάντοτε είναι η προσαρμογή της στις ανάγκες του πολίτη. Ανάγκες καθημερινότητας που πρέπει και μπορούν να καλυφθούν μόνο από κάποιους αρμόδιους φορείς οι οποίοι θεσπίστηκαν από το κράτος για κάποιους συγκεκριμένους σκοπούς. Όσο καλύτερα οργανωμένοι και αποδοτικοί είναι αυτοί οι φορείς τόσο περισσότερο ποιοτική θα είναι και η ζωή του κάθε πολίτη.

Η Θεσσαλονίκη, αυτή η πρώην «πολιτιστική πρωτεύουσα του '97», τι εικόνα άραγε παρουσιάζει στον πολίτη της ή σε έναν επισκέπτη σήμερα; Το πρόβλημα της πρωτεύουσας που χλευάζαμε καθώς ακούγαμε το βράδυ στα σπίτια μας τις ειδήσεις χτυπά τώρα τη δική μας πόρτα. Ποιός θα τολμούσε να αμφισβητήσει πως το κυκλοφοριακό στην Πατησιών δεν το ζούμε τώρα και εμείς στην Εγνατία; Γι' αυτό και δεν είναι τυχαίο ότι οι περισσότεροι από μας έχουμε πετύχει πολλούς καυγάδες και μπόλικο εκνευρισμό για μια θέση στάθμευσης.

Από την άλλη πλευρά, έχουν όντως



* Δικηγόρος Θεσσαλονίκης

πραγματοποιηθεί κάποιες αλλαγές σε μια φιλότιμη ομολογουμένως προσπάθεια να βοηθηθεί ο πολίτης αυτής της ταλαιπωρης πόλης.

Στο βωμό της εξυπηρέτησης βέβαια πάντα σκαλοπάτι και κίνητρο το κέρδος!

Εντάξει, το σύστημα χρειάζεται πόρους, κάνεις δεν το αφισβήτει, απεναντίας μάλιστα ο Θεσσαλονικιός αποδεδειγμένα προσαρμόζεται και συμμετέχει – το έχει αποδείξει άλλωστε επανειλημένα. Ο παραλογισμός όμως σε τι ακριβώς στοχεύει δεν το έχω καταλάβει ακόμα.

Το σύστημα με τα παρκόμετρα ποιός το επικροτεί; Ποιός δεν έχει χάσει την υπομονή του όταν συνειδητοποιεί πως κάποιοι επιμένουν να κάνουν τα εύκολα δύσκολα; Μετά από αλλεπάλληλους γύρους στο κέντρο βρίσκεις επιτέλους μια θέση να αφήσεις το αυτοκίνητο σου, έχεις έτοιμα τα ψιλά και τρέχεις στο μηχάνημα να πληρώσεις και να πάρεις το εισιτήριο που θα σου επιτρέπει την στάθμευση για μία ή δύο ώρες, όχι παραπάνω. Διαπιστώνεις όμως πως για κάποιον λόγο που γρήγορα θα μάθεις εμφανίζεται στην οθόνη του μηχανήματος η ένδειξη «ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ». Είσαι από το πρώι στους δρόμους - και όχι για καφέ ή για βόλτα- και τώρα αυτό...

Αυτό που συμβαίνει είναι απλά πως κάποιος άλλος ο οποίος έχει κατά «διαβολική σύμπτωση» πινακίδα με τους ίδιους τέσσερις τελευταίους αριθμούς κυκλοφορίας με σένα έχει ήδη παρκάρει στο κέντρο της πόλης πράγμα που σημαίνει πως εσύ πρέπει να φύγεις και μάλιστα γρήγορα γιατί καραδοκούν τα παλικάρια της δημοτικής αστυνομίας!

Τι έμπνευση ήταν αυτή και σε ποιου λογική χώρεσε είμαι πολύ περίεργη να μάθω. Δίωρη μόνο επιτρεπόμενη στάθμευση, να το δεχτώ με διάθεση προσαρμοστικότητας, μα ποιός ο λόγος



να μη πληκτρολογείται ολόκληρη η πινακίδα έτσι ώστε να αποφεύγονται τα δανεικά νούμερα;

Να ελέγχονται τα χαρτάκια που υπάρχουν στο παρμπρίζ των αυτοκινήτων και όταν δεν ταιριάζουν τα νούμερα με την πινακίδα του αυτοκινήτου να στολίζεται το παρμπρίζ με το ανάλογο πρόστιμο. Μα πρώτα από όλα είναι απόλυτη ανάγκη να επαναρυθμιστούν αυτά τα μηχανηματάκια που τόσο εκλεπτυσμένα κοσμούν τους δρόμους της Θεσσαλονίκης.

Έπειτα τίθεται ένα ακόμα εξίσου σοβαρό μειονέκτημα αυτών των μηχανημάτων, η λειτουργία τους. Δεν είναι λίγες οι φορές που όλα σε κάποιο κεντρικό σημείο είναι εκτός λειτουργίας από νωρίς το πρωί, μια λογική ώρα δηλαδή που είναι αναμενόμενη η αυξημένη κίνηση στο κέντρο. Δεν εκπλήσσομαι πως και για αυτό έχουν έτοιμη μια απάντηση: «Σας χαρίζουμε κάποιες ώρες ελεύθερο πάρκιν». Αυτό σημαίνει πως για να κατοχυρώσω μια θέση στην Βασιλέως Ηρακλείου στα Λουλουδάδικα, θα πρέπει να ξεκινήσω από το σπίτι μου οπωσδήποτε λίγο μετά τις έξι και μισή για να βρω θέση στάθμευσης και από εκεί και πέρα έχω δύο επιλογές: είτε να περιμένω να πάει εννιά για να κόψω εισιτήριο, είτε να φύγω στη δουλειά μου με το άγχος να γυρίσω πίσω εγκαίρως αν δε θέλω να βρεθώ προ δυσάρεστης έκπληξης!

Εκ πρώτης όψεως φαίνεται έξυπνο αυτό το δίωρο γιατί επιτρέπει τη στάθμευση σε περισσότερα αυτοκίνητα, μα καταλήγει να γίνεται άδικο αφού είναι εύκολο και συνάμα δελεαστικό να σου κλέψουν το νούμερο και να χάσεις το προνόμιο που θέλησαν οι αρμόδιοι να σου προσφέρουν.

Τελικά το μόνο που χρειάζεται είναι λίγη εφευρετικότητα, πονηριά και τύχη.



Μετά από
αλλεπάλληλους
γύρους ... βρίσκεις
επιτέλους μια θέση
... έχεις έτοιμα τα
ψιλά και τρέχεις στο
μηχάνημα ... Διαπι-
στώνεις όμως πως
για κάποιον λόγο ...
εμφανίζεται
στην οθόνη
του μηχανμάτος
η ένδειξη
«ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ
ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ».