

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

Σε αυτό το τεύχος σημαντικό μέρος της ύλης καταλαμβάνουν δύο σεκτεταμένα κείμενα των Π. Μαυρίδη και Ε. Φακιολά, που προσπαθούν να ανιχνεύσουν το νέο ρόλο που επιδιώκουν να διαδραματίσουν στις καινούριες συνθήκες που προέκυψαν από την κατάρρευση της πρώην ΕΣΣΔ, τόσο το ΝΑΤΟ και οι επί μέρους συνιστώσες του, όσο και —ειδικότερα— η Μ. Βρετανία.

Με την πολιτική της Γερμανίας απέναντι στην Τουρκία και τις επιπτώσεις που έχει η πολιτική αυτή σε Ελλάδα και Κύπρο ασχολείται ο Τ. Τέλλογλου, συμπληρώνοντας έτσι μαζί με τα προηγούμενα κείμενά του που δημοσιεύθηκαν στα τεύχη 29-31, έναν κύκλο έρευνας που αφορά την αναζήτηση του νέου ρόλου της ενιαίας — πια — Γερμανίας προς Νότον και προς Ανατολάς.

Στους δύο εμφυλίους πολέμους που συντάραξαν την Ευρώπη των δεκαετιών '30 και '40, τον ισπανικό και τον ελληνικό, αναφέρονται τα διαφορετικής θεματολογίας, χαρακτήρα και οπτικής γράμματα και κείμενα των Δ. Γρίβα, Θ. Μπενάκη και Λ. Αξελού. Υπόδειγμα αξιοπρεπούς στάσης μπροστά στο θάνατο και διαρκής υπόμνηση μιας άλλης αντίληψης περί τα κοινά, μπορούν να θεωρηθούν τα τρία ανέκδοτα γράμματα του γιατρού Δ. Γρίβα που παρουσιάζει και σχολιάζει ο Λ. Αξελός· και επιμονή στην ιστορική μνήμη, μπορεί να χαρακτηριστεί, η καταγραφή δράσης μιας από τις αυθεντικότερες και αξιολογότερες οργανώσεις της επαναστατημένης Ισπανίας — εξήντα ολόκληρα χρόνια μετά την λήξη του εμφυλίου — από τον Θ. Μπενάκη.

Με τα ζητήματα και τα διλήμματα που θέτει στον χώρο του ελληνικού βιβλίου η εισβολή των ΜΜΕ και η ανατροπή των παραδοσιακών μορφών πρόσληψης της γνώσης, ασχολείται ο Λ. Αξελός, ενώ την συνάρτηση-εξάρτηση των ΜΜΕ με την άσκηση διπλωματίας θίγει ο Π. Δημητρόπουλος.

Τέλος με τα προβλήματα ενσωμάτωσης των Ελλήνων του Πόντου και την τραγική ολιγωρία και ανακολουθία της ελληνικής πολιτείας, ασχο

λείται ο Φ. Μαλκίδης, εντοπίζοντας τα έντονα αδιέξοδα που δημιουργούνται στην ακριτική μας Θράκη και τα οποία κατ' επανάληψη έχουμε επισημάνει από τις στήλες του περιοδικού αυτού.

ΤΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ